







## «إيفاء» أبطال

### الدمام . الرياضية

اختتمت، أمس، فعاليات بطولة إيفاء الأولى لكرة المرمى التي نظمتها جمعية إيفاء لرعاية ذوي الإعاقة في المنطقة الشرقية، بمشاركة عدد من مدارس التعليم العام، والجمعيات التي تُعنى بالأشخاص ذوي الإعاقة، ونادي الشرقية لذوي الإعاقة، وذلك بمقر الجمعية في الدمام. وحصل على المركز الأول وكأس البطولة جمعية إيفاء، وحقق المركز الثاني مدارس الظهران، والثالث متوسطة سعود بن جلوي.

## انطلاق الاسلكية

### الرياض . هاني السليس

انطلقت، أمس، منافسات دوري المنطقة الشرقية للسيارات اللاسلكية في صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام، التي تستمر لمدة 5 أشهر بتنظيم وإشراف من الاتحاد السعودي للرياضات اللاسلكية والتحكم عن بعد والروبوت. وشهدت الجولة الافتتاحية، أمس، تنافساً قوياً في فئات المسابقة سيارات كهرباء 1-8 وسيارات كهرباء مفتوح وسيارات بنزين 1-5، وسيارات بنزين مفتوح بمشاركة 28 متسابقاً.



## زبيارو

# ينتزع صدارة حائل

صورة التقطت أمس لأحد المتسابقين في بطولة تيتان حائل للدراجات الصحراوية يلتقي بمجموعة من الأطفال أثناء سير سباق المرحلة الثانية تصوير: ثامر الدبي

### حائل . محمد الجار الله

تصدر الإسباني جولين زبيارو الترتيب العام في بطولة تيتان حائل للدراجات الصحراوية بزمّن 7.36.35 وذلك بعد ختام الجولة الثانية أمس. وأنهى زبيارو الجولة في المركز الأول بزمّن 4.20.42، وحل في المركز الثاني مواطنه جوزيف بيتال بزمّن 4.23.10، وجاء أوريل كولني في المركز الثالث بزمّن 4.38.15.



## رؤساء الأندية

# يتفقون في «بيان»



صورة التقطت أمس من مشاركة خالد البطان أثناء جلسة الاستثمار الرياضي بحضور خالد بن سلطان الفيصل ومساعد بن خالد وصفوان السويكت تصوير: عبد الرحمن السالم

والجماهير. وأكدت لمى الفوزان أنها بدأت لعبة الرياضة في سن صغير، ولكنها دخلت الاحتراف قبل 7 أعوام.

### الرياض . متعب العبد الهادي

اتفق المشاركون في جلسة الاستثمار الرياضي على النقلة الكبرى في تطور مجال الرياضة في السعودية خلال الأعوام الأخيرة ضمن فعاليات ملتقى بيان الرياض. وشارك في الجلسة الأمير خالد بن سلطان الفيصل، رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، والأمير مساعد بن خالد، رئيس نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي، وخالد البطان، رئيس نادي الشباب، والدكتور صفوان السويكت رئيس نادي النصر، ولمى الفوزان، الشريك المؤسس، ولعبة المبارزة السعودية.

من جهته، أكد الأمير خالد بن سلطان الفيصل أن السعودية تعد من أبرز دول العالم في تطور الترفيه والاقتصاد.

وبيّن الأمير مساعد بن خالد أن اللاعب السعودي تحتاج تجربته الأوروبية للاتحاق بعمر مبكر لتكون الفرصة كبيرة للمشاركة. وأوضح خالد البطان أن الإعلان الرياضي يحتاج إلى تطوير، مبيّناً أن المرأة السعودية تستحق المشاركة في



صورة التقطت أمس للسويسري جروس يرفع شعار الأهلي أثناء حضوره البطولة السعودية للجولف (المركز الإعلامي - اتحاد الجولف)

## جروس

# يتابع نجوم الجولف

### جدة . الرياضية

زار السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، ملعب رويال غرينز والنادي الريفي في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية. وتابع السويسري جروس تحضيرات نجوم لعبة الجولف العالميين للمشاركة في بطولة السعودية الدولية للجولف التي انطلقت أمس. وشاهد مدرب الأهلي بروكس كيبكا، المصنف الأول عالمياً، وداستن جونسون، بطل نسخة العام الماضي من البطولة، وفيل ميكيلسون، أسطورة الجولف، أثناء مشاركتهم في الجولة التجريبية التي تمنح الهواة فرصة اللعب بجانب المحترفين.



### أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

## تغريدات الطائر الأزرق

**الساعة تشير إلى الساعة والربع صباحاً، منذ أيام وأنا أصحو عند السادسة، جاءني شعور أنني كبرت في العمر وصرت أكتفي بساعات نوم قليلة كما يفعل كبار السن، عبرت عن شعوري لأحد الأصدقاء فسالني ومتى تنامي أجبتني عند الحادية عشرة مساءً، فقال: هذه 7 ساعات، أنت لا تنام قليلاً..**

حمدت الله على صداقته، لو كان صديقاً من النوع السلبي المحيط لقال لي: كبرنا يا أخي.. راح العمر وراح الشباب.. اليوم موعد تغريدات الطائر الأزرق "تويتر"، لم أجمع تغريدات كثيرة هذا الأسبوع، والسبب إما عدم إعجابي بالكثير مما قرأته، أو أن مزاجي في الأيام الماضية غير مناسب ويعاني من عدم التركيز، حتى الحسابات الأدبية والشعرية يعاني أصحابها من عدم التركيز أو من حاجة مالية، لقد وصل الحال ببعض الحسابات التي أسماها أصحابها بالمتنبى أو المعري بإعادة تغريدات بانعي "الكريمات" التي يدعون أنها "ثبيض" الرُّكب، لا لوم عليهم بل اعتبره ذكاء من المعري والمتنبى لأنهما تأقلا مع الزمن الحديث واستفادوا من تقنيته في تدبير شؤونهم المالية، حتى عنترة يعيد تغريدات تجارية عن خدمة توصيل الطلبات، حتى إنه امتدح إحدى شركات التوصيل قائلاً إنه قام بتجربتها فوجدتها أسرع من حصانه "الأبجر".. الجيد في الأمر أنهم هم من جاؤوا إلى زمننا ولم نكن نحن في زمنهم، شخصياً لا أصلح لذلك الزمن الذي يعتمد في البقاء على الطعن والدفاع عن ثروات القبيلة، أنا رجل مسالم وآخر معركة بالأيدي خضتها كانت قبل 30 عاماً وما زلت أتطلع للقاء من تعاركت معه حتى أحضنه وأقبله واعتذر منه، اخترت تغريدة لنورة آل الشيخ تحدثت بها عن عظام لا ضوء عليهم: "هناك أناس بسطاء يعيشون معنا على الأرض، لا مال، ولا جاه، ولا منصب في هذه الدنيا الفانية ولكن.. أملاكهم في السماء عظيمة، قصورهم ثبني وبساتينهم تُزرع، فأكثرنا من خبايا العمل الصالح"، تركي الحمد غرد عن القضية الفلسطينية التي عاشت في ضمير العرب حكومات وشعوباً دون أن تتقدم خطوة واحدة، بل تآكلت على مدار 80 عاماً حتى لم يتبق من الأرض إلا مناطق صغيرة متفرقة أشبه بفرقة الشعب الفلسطيني وصراع أحزابه ومنظماته مع بعضها بعضاً، تركي الحمد غرد قائلاً: "لا أظن أن القيادات الفلسطينية سمعت باستراتيجيته خذ ثم طالع، بل تمارس لعبة كل شيء أو لا شيء، ولذلك ضاعت القضية الفلسطينية رغم عدالتها، فالعدالة وحدها لا تكفي"، أخيراً غرد صاحب حساب black بهذا الاقتراح اللطيف: "المفروض لما تزعل من أهلك يكون في ممر سري من غرفتك للمطبخ عشان الكرامة بس!".

## عربي عالمي محلي

**ديسابر.. أمل الوداد**

**الدمام . خالد الشايع**

تتمثل المهمة الأولى للفرنسي سيباستيان ديسابر، مدرب الوداد البيضاوي المغربي، في الحفاظ على لقب الدوري، ثم المضي قدماً في بطولة إفريقيا. يتصدر ديسابر مع فريقه الدوري، بعد أقل من ثلاثة أسابيع من العودة له. خلال مشواره التدريبي المستمر من 2004، درب ديسابر العديد من الأندية الإفريقية بدأها بأسيك العاجي ثم القطن الكاميروني، والترجي التونسي في مناسبات عدة، ثم ريمرياتيغو الأنغولي وشبيبة الساورة الجزائري والأسماعيلي المصري، وأيضاً بيراميدز المصري، قبل أن يدرّب منتخب أوغندا.

**2017** درب منتخب أوغندا

**2016** درب الوداد البيضاوي المغربي

**1976** ولد في فالانس، فرنسا

**2020** عين مدرباً للوداد البيضاوي

**سيباستيان ديسابر**

**مدرب الوداد البيضاوي المغربي**



صورة التقطت أمس لخالد بن الوليد رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع أثناء تتويجه فريق إندورفين (المركز الإعلامي - الرياضة للجميع)

## إندورفين يحصد المركز الأول

### الرياض . هاني السليس

حقق فريق "إندورفين" من جامعة أم القرى المركز الأول في مسابقة تحدي الرياضة للجميع في فندق الفورسيزنز في الرياض أمس. وجاء فريق "150 دقيقة" من جامعة جنوب الإقليمي الأمريكية في المركز الثاني، وحل في

المركز الثالث فريق صحتك في خطوتك من جامعة حائل. وشملت لجنة التحكيم الأمير خالد بن الوليد بن طلال رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع، والجوهره فلاتة مؤسسة أكاديمية العزم الرياضية، وسليمان القاضي الرئيس التنفيذي

للمعاملات في شركة أرماع الرياضية. وشهدت مسابقة "تحدي الرياضة للجميع" مشاركة 18 فريقاً من طلاب جامعات سعودية وأمريكية، وذلك من خلال تطوير حملات إبداعية لتشجيع المجتمعات المحلية على المشاركة في مختلف الأنشطة الرياضية.





إبراهيم بكرى  
@ibrahim\_bakri

## ملعب الجحيم يعطل النصر

**في 15 سبتمبر 2019م كتبت في هذه الزاوية "هندول" نشر مقالاً عنوانه "ملعب أبها جحيم الأندية" وكتبت بالنص:**

"خسر الاتحاد مباراته أمام ضمك، هل السبب موقع مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها الذي يرتفع 2260 متراً عن مستوى سطح البحر؟"

الطبيب وليد الشمراني بعد خسارة الاتحاد أمام ضمك غرد في حسابه في تويتر قائلاً: "من المعلوم طبيًا أن الارتفاع عن مستوى سطح البحر يؤثر بشكل كبير على الأداء البدني والتركيز لجسم أي إنسان لا يعيش في المنطقة المرتفعة، وذلك لأن نسبة الأكسجين أقل مما هي عليه في المناطق الأخرى القريبة من سطح البحر، وهناك دراسة علمية في هذا الشأن توصي بوصول الفريق الضيف إلى الأماكن المرتفعة قبل مدة كافية وليس يومًا، أو يومين قبل المباراة".

على خطى المنتخب البوليفي في "ملعب الجحيم" قد يستغل ناديا ضمك وأبها ارتفاع ملعبهما عن سطح البحر لتصبح المباريات على أرضهما جحيماً للأندية المنافسة بسبب نقص الأكسجين الذي يؤثر سلبيًا على اللاعبين الضيوف، أم أن الأندية تستثمر الأبحاث العلمية وتمسك في أبها قبل وقت كاف لا يقل عن ثلاثة أيام؟".

ما الذي حدث عصر أمس في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟ متصدر الدوري فريق النصر يخسر المباراة بالتعادل أمام متذيل الترتيب فريق ضمك بهدف لكل فريق في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية، والذي أطلقت عليه "ملعب الجحيم" لأن ملعب "هيرناندو سيليس" في العاصمة البوليفية لاباز، الذي يسمى بـ"ملعب الجحيم" بسبب موقعه الذي يرتفع أربعة آلاف متر عن سطح البحر والمشهور بمعاناة اللاعبين الضيوف فيه من نقص الأكسجين.

**لا يبقى إلا أن أقول:**

هذا التعادل يعتبر خسارة للفريق النصراوي في حالة حقق منافسه فريق الهلال الفوز اليوم على فريق أبها في نفس الملعب الذي تعثر فيه المتصدر. من الناحية الفنية فريق أبها مميز واستغل ملعبه في كثير من المباريات ويحتل المركز الثامن، وقد يعاني الفريق الهلالي أمامه أم يستثمر الزعيم تعثر منافسه فريق النصر ويخطف الصدارة.

بسبب نقص الأكسجين الذي يؤثر سلبيًا على اللاعبين الضيوف، هل يصبح ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية جحيماً للأندية؟! هنا يتوقف نبض قلبي والقال بصحيفتنا "الرياضية"... وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك..

## الصيانة.. تنقل مواجهتي الأهلي والاتحاد

### الرياض - الرياضية

قررت لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين نقل مباراة الأهلي والاتفاق ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين،

جاء بناءً على خطاب من الإدارة العامة لتشغيل المنشآت الرياضية في هيئة الرياضة، أفاد بانشغال الملعب الرئيس في مدينة الملك عبد الله الرياضية بأعمال الصيانة خلال الفترة من 29 يناير الجاري حتى 20 فبراير المقبل.

المقررة الخميس، ومباراة الاتحاد وضمك ضمن الجولة الـ 18 الاثنين الذي يليه إلى ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع بدلًا من ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة". وأوضحت اللجنة، أن قرار النقل،

### تفاصيل صفقة الغنام

المركز للاعب وسط	حصة القادسية 20 مليوناً	حصة الغنام 12 مليوناً	مدة العقد 05 مواسم	القادسية يضم 05 لاعبين
------------------------	-------------------------------	-----------------------------	--------------------------	------------------------------

الفريق، لم يعلم بمفاوضات النصر إلا بعد فراغه من المشاركة الدولية مع المنتخب السعودي في نهائيات كأس آسيا تحت 23 عامًا. وقال: "اللاعب كانت لديه رغبة في البقاء في صفوف الفريق حتى نهاية الموسم، لكنّ عرض النصر المغربي غيّر وجهته، كذلك وجهة النادي. هو مكسب كبير للفريق العاصمي، وأتمنى له التوفيق".

فيما سيتقاضى الغنام 12 مليونًا من النصر مقسّمَةً على خمسة مواسم. إلى ذلك، تسلمت إدارة القادسية قائمة بأسماء لاعبين نصرًاويين سيحق لها التفاوض لضم خمسة منهم حال عودة فريقها صيفًا إلى الدرجة الممتازة. وتضم القائمة فهد الجميعة وعوض خميس وحمد المنصور وآخرين. من جانبه، أوضح مساعد الزامل، رئيس نادي القادسية، أن خالد الغنام، لاعب

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن القيمة الإجمالية لصفقة انتقال خالد الغنام، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، إلى النصر، بلغت 32 مليون ريال. وتعد الصفقة الأكبر في الميركاتو الشتوي المحلي. وأضافت المصادر ذاتها أن حصة القادسية بلغت 20 مليون ريال،

## سافاس

### يدعم العدالة

#### سافاس جنتسوجلو

المركز وسط	مدة العقد 6 أشهر	الصفقة الثالثة للعدالة
---------------	---------------------	---------------------------

#### الأحساء - عادل الدحيلان

نجحت إدارة نادي العدالة في ضم اليوناني سافاس جنتسوجلو، لاعب خط الوسط، حتى نهاية الموسم الجاري خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي تُغلق اليوم عند 12:00 ليلاً. وتُعد صفقة اللاعب اليوناني الثالثة للفريق الأول في النادي خلال النافذة الشتوية الجارية بعد التعاقد مع المالي تراوري، والنيجري جون. ومن المنتظر أن يبدأ اللاعب مشاركته مع الفريق في الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. من جانبه، أوضح المهندس عبد العزيز المضحي، رئيس النادي، أن التوقيع مع سافاس 24\* عامًا\* إضافة كبيرة للفريق، وسيقدم اللاعب بمشية الله مستويات مميزة مع زملائه اللاعبين في المباريات المقبلة.



سافاس

## أبها

### يضم القيد

#### الرياض - الرياضية

أعلنت إدارة نادي أبها، أمس، اتفاقها مع نظيرتها في الشباب على التعاقد مع حسن القيد، لاعب الفريق العاصمي، بنظام الإعارة للانضمام إلى فريقها الأول لكرة القدم حتى نهاية الموسم.

وينشط القيد 21\* عامًا\* في مركز وسط الميدان، وسبق أن أعاره الشباب إلى نادي الخليج عام 2018.

وجرت مراسم التوقيع في حضور خالد شعلان، مدير الكرة، ومحمد أبو حثرة، مدير الاحتراف.

من جهة ثانية، أنهت إدارة أبها إجراءات التعاقد مع جهاد الزويد، لاعب خط الوسط، قادمًا من نادي البكيرية بعد دخوله الفترة الحرة. ويمتد عقد الزويد عامين، بدءًا من الموسم الرياضي المقبل.

## الفيحاء

### يمدد عقد بامسعود

#### المجمعة . محمد السناني

كشفت إدارة نادي الفيحاء، أمس، عن تمديد عقد أحمد بامسعود، لاعب الفريق الأول لكرة القدم في النادي، لمدة عامين إضافيين.

وانضم بامسعود 24\* عامًا\* إلى الفيحاء منتصف 2018 لمدة ثلاثة مواسم، قادمًا من نادي الهلال على سبيل الإعارة في 2017، وظهر مع فريق الفيحاء في 14 مباراة خلال دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الموسم الجاري، وسجل هدفًا واحدًا.

وكان بامسعود هدفًا لإدارة النصر خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًا قبل أن تقرّر إدارة النادي البرتقالي الإبقاء عليه، ورفض العرض المقدم من النادي العاصمي.



«الرياضية» 30 يناير 2020

## شراكة

### تجمع رابطة الأحياء والهلال

#### الرياض . عبد الرحمن مششب

وقعت رابطة دوري الأحياء لكرة القدم، التابعة للاتحاد السعودي للرياضة للجميع، مذكرة شراكة مجتمعية مع إدارة المسؤولية المجتمعية في نادي الهلال لمدة عامين. وجرى توقيع المذكرة في نادي الهلال في حضور المهندس عبد الله الجربوع، الرئيس التنفيذي في نادي الهلال، وعادل الفقي، رئيس الرابطة الرئيسية، وسعود السبيعي، مدير إدارة المسؤولية الاجتماعية في الهلال، ومحمد عسيري، مشرف المسؤولية الاجتماعية في الرابطة.



صورة التقطت أمس لعادل الفقي رئيس رابطة الأحياء يتحدث إلى عبد الله الجربوع المدير التنفيذي في نادي الهلال (المركز الإعلامي - رابطة الأحياء)

## الجبيلين

### يطلق الجمعان

#### أبها - حسن ذيبان

وافقت إدارة نادي الجبيلين على عرض نظيرتها في نادي أبها بالتعاقد مع عبد العزيز الجمعان، لاعب فريقها الأول لكرة القدم، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية" تعمل إدارة أبها اليوم على إنهاء صفقة إلى صفتين، كونه اليوم الأخير من نافذة الانتقالات الشتوية الجارية بعد تعاقدها مع عبد الله القحطاني، ومعاذ عفانة.

وتعمل إدارة أبها على توفير طلبات التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، في الميركاتو الشتوي لتحسين ترتيب الفريق في سلم دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



الأنصاري:

# الأجانب ضيعوا الاتحاد

الكويتي يتمنى العودة إلى النادي الغربي.. وينصح النمر

حوار: فرج الشمري

انضم الكويتي فهد الأنصاري إلى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم بنظام الإعارة في يونيو 2016، وظل أحد الأعمدة الأساسية في النادي الجداوي، وحصد مع النمر، بطولة كأس ولي العهد عام 2017 إضافة إلى بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين 2018. وقدم الأنصاري لاعب القادسية الكويتي حالياً، مستوى متميزاً مع الاتحاد، وكذلك الفيصلي السعودي الذي كان المحطة الأخيرة له محلياً بعد أن غادره نهاية الموسم الماضي عائداً إلى بلاده. الأنصاري في حوار مع "الرياضية" كشف عن أن التغيير المستمر في اللاعبين والجهاز الفني يُعد من أهم أسباب عدم عودة الاتحاد إلى مكانته المعهودة.

01

**في البداية أسألك وبحكم أنك كنت أحد اللاعبين الذين عاشوا داخل نادي الاتحاد ودافع عن شعاره.. ما الذي يحدث للفريق؟**  
الأسباب عديدة، وأعتقد لا أستطيع إعطاء إجابة كاملة عن هذا السؤال بحكم أن هذا هو الموسم الثاني لي خارج أسوار النادي، وأظن أن القريبين منه في الوقت الحالي لديهم الإجابة الكاملة، لكن أرى أنه عندما يتم تغيير أكثر من 15 لاعباً، وأكثر من جهاز فني وبشكل سريع ومفاجئ وبفترة قصيرة هي أحد الأسباب في هذا التراجع.

02

**وهل يؤثر ذلك في النتائج؟**  
بكل تأكيد وستكون النتائج في المباريات عكسية وسيئة، الاستقرار مطلب يحتاجه فريق كرة القدم في أوقات كثيرة وهذا لم يحدث في الاتحاد الذي افتقد كثيراً للاستقرار.

03

**الانقسام موجود بين الجماهير حول رحيل التشيلي خوزيه سييرا، البعض يرى أن الإدارة بقيادة أنمار الحائلي استعجلت في القرار، وأخرى تشيد برحيله.. أنت كنت أحد اللاعبين الذين تدربوا على يده.. كيف تراه بشكل عام؟**

كل مدرب له طريقته ويلعب حسب الإمكانيات المتوفرة له بالفريق من لاعبين محليين وأجانب، وبالنسبة لسييرا أعدّه من أفضل المدربين وله بصمته على الفريق، وحينما كنت لاعباً في الاتحاد نجحنا في تحقيق بطولتين هما كأس خادم الحرمين الشريفين، وكأس ولي العهد.

04

**لكن حين عودته ما الذي حدث لسييرا.. الجماهير لم تتفق عليه مثل السابق؟**

حين عاد كانت البداية جيدة ووصل إلى نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين حينما خسر من التعاون، بعدها وتحديداً الموسم الجاري حصل تراجع كبير للفريق أثر على مركزه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

05

**هنا السؤال الذي يبحث عن إجابته كل مشجع اتحادي.. هل سييرا المسؤول عن ذلك؟**

هي أسباب متعددة كما قلت لك في البداية، لكن ما يخص التشيلي سييرا هو عدم إجادته اختيار اللاعبين الأجانب الجدد الذين مثلوا الفريق الموسم الجاري، والذي كان من بينهم التشيلي الذي لم يستمر طويلاً ورحل بعد خروج الفريق من دوري أبطال آسيا لكرة القدم، كان من

06

**إذا من حديثك نرى أن المشكلة تقتصر في اللاعبين الأجانب؟**

هي مجموعة من المشاكل، لكن اللاعبين الأجانب هي أكبرها وأبرزها على الإطلاق، في الأندية السعودية اللاعب الأجنبي هو اللاعب المؤثر، نشاهد أغلب الفرق التي تملك في خطوطها لاعبين ذوي مستويات عالية قادرين على صنع الفارق، تجد نتائجها إيجابية، عكس التي تعاني من سوء مستويات اللاعبين الأجانب، حيث نجد أن نتائجها لا تعجب مسيرياً.

07

**لكن أين دور المدرب في التأثير ووضع بصمته على الفريق وكذلك اللاعب المحلي، لماذا جعلت اللاعب الأجنبي العلة الكبرى؟**

لأن اللاعب الأجنبي هو الرقم الأبرز في تشكيلة الفريق في الملعب، لأن المسموح حسب النظام هو مشاركة 7 لاعبين، ونعرف جيداً أن اللاعب الأجنبي في أي فريق هو لصنع الفارق ويكون أفضل بمراحل من اللاعب المحلي ولا يكون دوره مجرد كلمة عدد.

08

**الأداة بقيادة أنمار الحائلي في الفترة الشتوية الحالية غيرت في جلد الفريق وجلبت عدداً من اللاعبين سواء الأجانب أو المحليين، هل من الممكن أن يتغير الأداء؟**

أكيد... سيكون هناك تغيير في الجانب الفني والأداء بشكل عام، ولا بد أن يدخل اللاعبون المواجهات المقبلة على طريقة النهايات وخروج المغلوب، حتى يتسنى لهم العودة من جديد إلى تحسين مركز الفريق في جدول الترتيب.

09

**بعضهم يردد أن تراجع مستوى الاتحاد الموسم الجاري بسبب غياب هدفه فهد المولد.. هل تؤيد هذا الرأي؟**

بكل تأكيد... المولد من نجوم الكرة السعودية وغيابه لاشك أنه مؤثر في الاتحاد والمنتخب السعودي وشاهدنا العام الماضي كيف كان مستواه في الاتحاد خاصة في الجولات الأخيرة التي سبقت إيقافه ولا يمكن أن ننسى بصمته في تأهل المنتخب السعودي إلى كأس العالم 2018 حينما سجل هدف التاهل في مرمى المنتخب الياباني.

10

**ماذا لو قدمت لك إدارة الاتحاد عرضاً للعودة إلى الفريق.. هل ستوافق؟**

لن أتردد وسأوافق فوراً، الاتحاد من أفضل الأندية السعودية وتمثله وارتداء قميصه شرف كبير.

11

**تعاملت مع إدارة أحمد مسعود.. رحمة الله.. وفترة حاتم باعشن وفترة حمد الصنيع.. ما أفضل إدارة من وجهة نظرك؟**

كل إدارة كانت لها سياسة خاصة في العمل وتشرفت بالعمل معهم جميعاً.

12

**خلال الفترة التي قضيتها مع الاتحاد.. ما اللحظة المؤلمة التي أصابتك بالحزن؟**

هي اللحظة التي تلقينا فيها أنا وزملائي اللاعبين خبر حسم 3 نقاط من رصيد الفريق، كانت لحظة صادمة ومحزنة ومؤلمة وأثرت في نفسيات اللاعبين لفترة ليست بالقصيرة خاصة وأن الفريق كان يعتلي صدارة فرق الدوري السعودي.

13

**مغادرتك أسوار نادي الاتحاد.. هل كانت رغبتك أم بقرار من الإدارة الاتحادية؟**

لم تكن مغادرتي من الاتحاد رغبة مني ولكن كانت سياسة الإدارة الجديدة للنادي التغيير، وتم الاستغناء عني وأنا أحترم القرار.

14

**لنخرج من الاتحاد.. أريد أن أسألك عن تجربتك مع الفيصلي.. كيف تصفها؟**

هي تجربة رائعة جداً وأصفيها بالنجاح واستفدت كثيراً من تفاصيلها على الرغم من قصر المدة.

15

**من خلال متابعتك للدوري السعودي الموسم الجاري من تراه الأقرب للقب؟**

أعتقد أن تحديد فريق بعينه للقب الدوري السعودي أمر مبكر، لكن أظن أن المنافسة محصورة بين ثلاثة أندية: الهلال والنصر والأهلي.



فهد إبراهيم الأنصاري

مواليد 1987م

متزوج ولديه ولد

لعب للأندية

01



الاتحاد السعودي

02



نادي الفيصلي السعودي  
بنظام الإعارة

03



من نادي القادسية الكويتي

يلقب بسفراط الكرة الكويتية

انطلقت مسيرته مع الفريق الأول للقادسية عام 2007م

انضم عام 2008م لأول مرة مع المنتخب الكويتي

يملك في سجله ثلاثاً وعشرين بطولة أخرى كأس ولي العهد مع الاتحاد السعودي

وعشرين بطولة مع فريقه القادسية الكويتي

وبطولتين مع المنتخب الوطني









## مراكز متقدمة

«تنتظرنا مباراة صعبة ومهمة في بداية الدور الثاني أمام الجار الفيحاء، سنسعى إلى تواصل تفوقنا في مباريات الدوري وتحقيق الفوز، من أجل المنافسة على مراكز المقدمة»

إيجور روسي  
لاعب الفيصلي

## مسؤولية وهدف

«الجميع يدركون حجم المسؤولية الملقاة على عواتقهم، والهدف هو مواصلة الانتصارات وعدم التراجع إلى الخلف، صحيح أن الفتح يقف في مركز متأخر، لكن هذا لا يعني أنه سيكون سهل المنال»

عبد الله الشامخ  
لاعب الشباب

## شكل مغاير

«أتوقع أن يظهر الاتحاد بشكل مغاير أمام الرائد ويحقق الفوز، الإدارة دعمت الفريق ببعض العناصر المميزة، وأتمنى أن يلعب الهولندي تين كات مدرب الفريق بالتشكيلة المناسبة»

عادل الثقفي  
لاعب الاتحاد السابق

# الاتحاد يضيف بوني إلى القائمة

النمور يصلون بريدة..  
ومحمد الثاني يغادر مع البعثة

### برنامج الاتحاد

تدرب ظهرًا في ملعب النادي الرئيس	كات ضم الإيفواري بوني إلى البعثة
غادر إلى القصيم بعد نهاية التدريب	6 لاعبين أجانب غادروا مع الفريق

### جدة . الرياضية

ضم الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، الإيفواري ويلفريد بوني، الوافد الجديد لصفوف الفريق، إلى البعثة التي غادرت أمس إلى القصيم استعدادًا لملاقاة فريق الرائد، اليوم، ضمن الجولة الـ 16 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على الرغم من أنه سيكون خارج حسابات المباراة، كما غادر مع البعثة محمد الثاني القادم من الفيصلي.

وينتظر أن يعود عبد الإله المالكى للمشاركة أمام الرائد بعد غيابه عن اللقاء الماضي أمام العدالة بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

وشهدت قائمة الفريق التي وصلت بريدة مساء أمس وجود 6 لاعبين أجانب، وهم: "جروهي وبرونو أوفيني والأحمدي وليوناردو جيل ورومارنيو وويلفريد بوني".

وتدرب الفريق ظهر أمس على الملعب الرئيس للنادي، قبل أن يغادر إلى القصيم مساءً.

(المركز الإعلامي - الاتحاد)

صورة التقطت أمس للهولندي تين كات مدرب فريق الاتحاد يمازح البرازيلي رومارينيو عقب نهاية التدريبات

## فييرا يحذر من الأخطاء

### الأحساء - عادل الدحيلان

حاضر البلجيكي باييك فييرا، مدرب فريق الفتح ، للاعبين قبل بداية التدريبات أمس، مشددًا على ضرورة الالتزام بالتعليمات أمام الشباب غدًا في الرياض.

وحذر من الوقوع في الأخطاء أمام المرمى، وعدم منح لاعبي الفريق المنافس الفرصة للاستلام والتمرير، لافتًا إلى أن الفريق يحتاج في الجولات المقبلة إلى أي نقطة، للابتعاد عن مناطق الخطر.



(المركز الإعلامي - الفتح)

صورة التقطت أمس للعبى الفتح أثناء التدريبات

## عودة الأولمبيين

### جدة - الرياضية

استعاد فريق الأهلي لاعبيه الخمسة، الذين شاركوا مع المنتخب الأولمبي في نهائيات كأس آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو، وهم محمد الربيعي، عبد الله حسون، عبد الباسط هندي، يوسف الحربي وعبد الرحمن غريب، وتدريباً أمس مع المجموعة، استعدادًا للقاء العدالة غدًا في الأحساء.

وأخضع السويصري جروس، مدرب الفريق، اللاعبين لتدريبات متنوعة، وخصص جزءًا كبيرًا من الحصة لتطبيق الأسلوب الذي سيدخل به المباراة، الذي يعتمد على وجود الرأس الأخضرى دجانيني في الهجوم بمفرده، مع عودة لوكاس ليما في الدفاع.

وسيجري الفريق تدريبًا خفيفًا اليوم، قبل أن يغادر إلى الأحساء مساءً.



صورة التقطت أمس للهولندي رولي لاعب فريق الفيصلي يستعرض بالكرة أثناء التدريبات ويبدو محمد قاسم يتابعه (المركز الإعلامي - الفيصلي)

## الدوسري يربك الفيصلي

### المجمعة . محمد السناني

أربك عبد العزيز الدوسري، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، حساب البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، بعد تغيبه عن تدريب أمس، الذي جرى على ملعب النادي في مدينة حرمة، استعدادًا للقاء الفيحاء غدًا في دربي سدير، الذي يأتي ضمن الجولة الـ 16 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحرص البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، على رفع معدل لياقة اللاعبين في بداية الحصة، قبل أن يخضعهم لتمارين فنية من خلال مجموعات طبق فيها عددًا من الجمل التكتيكية، ثم نظم مناورة طبق فيها الأسلوب الذي سيدخل به التدريبي.



صورة التقطت أمس للتشيلي فيلانويفا لاعب الفيحاء أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الفيحاء)



عبدالرحمن الجمار  
jammaz996@gmail .com

## بعد 100 عام.. النصر ينافس الهلال

مغالطات كثيرة يطلقها في كل مرة بعض الإعلام المحسوب على النصر، وأقول "بعض" تفادياً للتعميم.

هذه المغالطات وإن شئت قل التقليل المتعمد أصبحت سمة لهذا الإعلام وماركة مسجلة باسمه، ولا يستطيع أحد منافسته على ذلك.

والإعلام النصراوي اتبع سياسة التقليل والتدليس كأسلوب ممنهج طوال تاريخه، واتخذ طرقاً وأساليب متنوعة في محاولة يائسة للبقاء في المشهد.

وساهم عدم وجود ما يردعها في تلك الحقب الماضية مواصلة رحلة التقليل والادعاءات الباطلة، وهو ما أسفر عن تغيب بعض الحقائق وتشويه للتاريخ برمته.

والإعلام الذي لا بكل ولا يمل من التقليل وقلب الحقائق لم يجد حرجاً من تزييف الأرقام في عدد البطولات التي نالها الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر، ونجح في نشر أرقام غير صحيحة لمجموع البطولات، والتي مع الأسف وجدت تجاوباً من الجمهور النصراوي المغرر به والذي لم يكلف نفسه بالبحث والتقصي والسؤال عن الطريقة التي قفزت بها بطولات ناديه من الرقم 25 لتصبح في يوم وليلة إلى الرقم 44 بطولة دون أن يشاهدها أحد.

ولك أن تتصور أن النصر كان يحتفظ في خزينته بعشرين بطولة قبل العام 2000، ونجح بعدها في إضافة 5 بطولات بنهاية بطولة السوبر أمام التعاون. كيف ارتفع الرقم إلى 44؟ حقيقة هذه المعجزة لا تحدث إلا عند الإعلام النصراوي حصراً.

والكل يعلم أن النصر هو الأقل تحقيقًا للبطولات في الألفية الجديدة مقارنة بالنادية الكبار الاتحاد والأهلي والشباب.

أما الهلال فتلك قصة أخرى، فهو كبير الكبار ووضع في مقارنة مع الأندية فيها من الظلم الشيء الكثير قياساً ببطولاته كما وكيفا ووصوله إلى الرقم 59.

والإعلام النصراوي رغم تضليله وافتقاده لأي مصداقية خلال السنوات الماضية، إلا أنه نجح في تصوير فريقه كمنافس لزعيم الأندية وكبير آسيا الهلال، وهذه تحسب له، وفرق كبير بين صاحب 59 بطولة وبين من لا يملك في رصيده سوى 25 بطولة، وليس هذا فحسب، بل إن النصر لم يحقق بطولة دوري أبطال آسيا طوال تاريخه، بينما نجح الهلال في ترويض هذه البطولة المعبرة ثلاث مرات.

والهلال يضم في خزانته أعلى الكؤوس وتاج البطولات كأس البطولات، في حين يحتاج النصر إلى 100 عام أخرى إن أراد منافسة بها.

صحيح أن النصر يملك جماهيرية كبيرة وفي كل المناطق السعودية، ولكن هذا الشيء وحده لا يخول أن تكون منافساً للزعيم وأنت لا تملك "نصف" بطولاته.

## اهتمام فيحاوي بالديربي

### المجمعة . محمد السناني

أخضع البرتغالي خورخي سيماو، مدرب فريق الفيحاء ، لاعبيه لتمارين لياقية إضافية، في إطار إعداده لديربي سدير أمام الفيصلي، غدًا. .

والزم البرتغالي اللاعبين بتنفيذ تمارين القوة والتحمل تحت إشراف مدرب اللياقة، قبل أن يخضعهم لتمارين فريدة بالكرة، كالتمرير من مسافات بعيدة من الكرات الثابتة والمتحركة، وكيفية عكس الكرات العرضية أمام المرمى، والاستفادة من الركلات القريبة من مرمى الخصم.

وحظيت التدريبات باهتمام إداري وشرقي، وذلك لرفع معنويات اللاعبين من أجل تحقيق الفوز الأول على الفيصلي في دربي سدير، منذ صعود الفريق إلى دوري المحترفين قبل موسمين.

وينتظر أن يجري الفريق اليوم تدريبه الختامي.





الفرق تطوراً في الدوري السعودي، لذلك لم نستعجل وظهروا منظمين طوال المباراة"، مشيراً إلى ترجمته أقواله إلى أفعال.

الخسارة "3-1". في المقابل، أبدى خالد العطوي، مدرب الاتفاق، ارتياحه للأداء والنتيجة. وصرح خلال المؤتمر "واجهنا أحد أكثر

غاب الأوروغوياني جوزيه كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، عن المؤتمر الصحافي اللاحق لمواجهة الاتفاق أمس في الدمام، لغضبه من

## بفوز ثلاثي..

# الاتفاق يعادل الوحدة

تقاسما مرات الانتصار خلال حقبة المحترفين



صورة التقطت أمس للبرازيلي ريناتو شافيز مدافع فريق الوحدة ينطلق بالكرة وسط مضايقة من مواطنه إلبريك دي سوزا ومتابعة محمد الكويكبي لاعبي فريق الاتفاق (المركز الإعلامي - الوحدة)

**تغطية: وليد الصيغري وحسام النصر**

تغلب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم على نظيره الوحدة أمس "1.3" في الدمام ضمن الجولة الـ 16 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليعادل عدد مرات فوز منافسه عليه في المسابقة منذ بدء حقبة المحترفين "2008. 2009".

وأحرز لأصحاب الأرض السنغالي سليمان دوكارا وهزاع الهزاع ومحمد الكويكبي في الدقائق 11 و 51 و 94. بعدما تقدم الفرنسي يوسف نياكاتي للضيوف في الدقيقة 7. وبذلك، فاز الاتفاق على الوحدة للمرة السابعة، دورياً، منذ موسم 2008- 2009، وهو ذاته عدد مرات تفوق الوحدة على الاتفاق في

المسابقة خلال حقبة المحترفين. كما عادل الاتفاق عدد مرات فوز الوحدة عليه ذهاباً وإياباً في ذات المسابقة، بواقع مرتين لكل فريق "2014- 2015 و 2016- 2017 للوحدة و 2010- 2011 و 2019- 2020 للاتفاق". وكان الفريق الشرقي اجتاز الودعاويين "2-0" في الجولة الأولى من الموسم الجاري.

## أرضية زلقة

تعرض لاعبون في الاتفاق والوحدة إلى الانزلاق على أرضية الملعب، في بداية مباراة الفريقين أمس ضمن الجولة الـ 16 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان عمال رشوا الأرضية بالماء، قبل بدء المباراة، ما تسبب في الانزلاقات، التي توقفت بمرور دقائق الشوط الأول.

## عين المنتخب

شاهد لورينت بونادي، المساعد في جهاز المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، مباراة فريقي الاتفاق والوحدة أمس من منصة ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام. ودأب الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر، على إيفاد مساعديه إلى الملاعب، لمتابعة مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وضمت قائمة رينارد الأخيرة، التي شاركت في كأس الخليج في قطر، لاعبا واحدا من الفريقين، هو حسان تمبكتي، مدافع الوحدة.



صورة التقطت أمس للمغربي وليد أزارو يأخذ 'سيلفي' استجابة لأحد المشجعين تصوير: عيسى الديبسي



صورة التقطت أمس للجزائري رايس مبولحي يتسلم جائزة أفضل حارس من رابطة دوري المحترفين قبل بدء مباراة الوحدة (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)



صورة التقطت أمس للمجري توماس بوجنار حكم المباراة يفلن بطاقتين صفراوين للأوروغوياني جوزيه كارينيو وفايز السبيعي بعد المشادة بينهما تصوير: عيسى الديبسي

## دعم مصري

هتف مصريون، تابعوا مباراة الاتفاق والوحدة من المدرجات، للمغربي وليد أزارو، مهاجم الاتفاق المعار من الأهلي المصري. ودفع خالد العطوي، مدرب الاتفاق، بأزارو بدلاً من فواز الطريس في الدقيقة 70. وبعد انتهاء المباراة، رد المغربي تحية المصريين.

## تكريم وخطأ

تسبب الجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى الاتفاق، في تلقي فريقه هدفاً في بداية مباراة الوحدة أمس، بعد خروجه على حدود منطقة الجزاء، ليمنح هجوم المنافس فرصة إرسال الكرة إلى الشباك. جاء ذلك بعد دقائق من تسلّم مبولحي جائزة أفضل حارس مرمى في الدوري خلال ديسمبر.

## مشادة كلامية

اندلعت مشادة كلامية بين الأوروغوياني جوزيه كارينيو، مدرب الوحدة، وفايز السبيعي، مدير الاتفاق، خلال الشوط الثاني من مواجهة الفريقين أمس. وسبب المشادة اعتراض السبيعي على مواصلة الوحدة اللعب أثناء سقوط السنغالي سليمان دوكارا مصاباً، مما أثار كارينيو.



حسن عبد القادر  
@Hasanwsmr50

## الأهلي..

## حقل ألغام

**التعامل مع المنعطفات التاريخية التي يعيشها الأهلي هي أشبه بالسير وسط حقل ألغام لا تعرف متى سينفجر أحدّها تحت قدميك.**

في موسم واحد تغيرت تركيبة النادي الوقور من مثال يحتذى به في القانون والانضباطية إلى مسرح مفتوح للشكاوى ولجان التحقيق وقرارات إبعاد وسحب صلاحيات.

في مثل هذه الظروف لا تعرف في أي اتجاه تسير ومع من تقف ولن تشير بأصابع الاتهام.

رئيس النادي وأعضاء شرفه يقفون في صراع مكشوف لا يتعلق بتقديم دعم ولا مشورة تساعد الرئيس، وإنما توزيع اتهامات وشكاوى وقضايا بعضها تم الحسم فيها وأخرى لا تزال معلقة.

من زرع الألغام في ناد كانت أراضيه الخصبة تنتج الأوفياء والانقياء وأصحاب المبادئ الثابتة. من فتح أبواب القلعة للمارين الغرباء الذين استوطنوها عنوة بحثاً عن مكاسب شخصية لا علاقة للكيان بها.

أسئلة يرددها كل من عرف الأهلي وعرف رجالاته قبل أن تطأ قدم المتصلحين والباحثين عن الشو والضوء والمصالح الشخصية. في قرارات هيئة الرياضة أسرار لم تظهر وخفايا لم تقدم للعلن، ولكن فيها ما يجعل كل أهلاوي يسكنه الحزن على ناد كان أنموذجاً في الفكر والعطاء ومدرسة للنزاهة والقانون.

لست ضد قرارات هيئة الرياضة لأنني أثق في قراراتها ونزاهتها وحرصها على إيجاد بيئة مثالية لا مكان فيها لغير هذا الوجه. ولن أشير بأصابع الاتهام للصائغ طالما لم أطلع على أسباب إسقاطه، وقد يكون إسقاطه بسبب أنه الرئيس وعليه أن يتحمل تبعات أخطاء من يعملون معه. ولكن الأمر الذي أثق فيه أن القرارات لم تتوقف، وهناك آخرون سيدفعون ثمن الدخول للقلعة بحثاً عن مصالحهم.

في الأسطر السابقة رسائل ستصل لمن أعنيه بها. وهناك رسالة أخيرة أوجهها للأمير صاحب القلب الطيب منصور بن مشعل، العودة لتكملة المشوار مع النادي لن تنجح إذا لم تغير من استراتيجيته التواجد فانت بين أمرين، إما تقدم نفسك كبيراً للأهلاويين وتضمهم تحت جناحك حباً ودعماً ومشورة، أو أن تكون مشرفاً لفريق كرة القدم وعليه سيتم تقييم عملك وتواجدك من خلال خطأ لاعب وخطة مدرب. هي نصيحة ولك حق قبولها أو رفضها.

## بداية خير

«ركزنا على استغلال أي فرصة تتاح لنا. الفوز بداية خير، في أول مباراة لي مع الفريق الاتفاقي. من قبل المباراة ونحن نستهدف الفوز. جماهير الاتفاق حضرت بقوة، وكانت سنداً لنا».

وليد أزارو

لاعب الاتفاق

## غياب التركيز

«عدم التركيز والاستعجال كانا سبباً في خسارتنا. جميعاً لم نأظهر بالمستوى المطلوب خاصة في الشوط الثاني. لا أعلم سبب هبوط المستوى، لكن سنصحح أخطاءنا والقدام أفضل للوحدة».

عبد الرحمن الربو

لاعب الوحدة

## حققنا الأهم

«سعيد بهذا الفوز، المهم أننا حققنا النقاط الثلاث. اتفقا بين شوطي المباراة على أن نقدم كل ما لدينا وهذا ما حدث».

سليمان دوكارا

لاعب الاتفاق





صورة التقطت أمس للجزائري نور الدين زكري مدرب فريق ضمك بتابع المباراة وتبدو عليه آثار القلق من النتيجة تصوير: عبد العزيز النومان

## زكري:

الأصفر لا يسجل إلا من جزائية

### تبديلات زكري في المباراة

61	74	77
دخول محمد محسن	دخول مراد الرشيدى	دخول عبد العزيز عسيري
خروج إبراهيم شنيحي	خروج سامي النجعي	خروج عبد الله فرج

### أبها. عبد الرحمن أبو محروس

امتعض الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، من الدقائق الـ 10 التي احتسبها حكم مباراة فريقه أمام النصر كوقت بدل ضائع، وذلك أثناء حديثه في المؤتمر الصحافي عقب نهاية المباراة. وقال زكري: "ليست المرة الأولى، هكذا تكون المباريات التي أقودها مدرباً ضد فريق النصر، لو لعبوا ضدي لمدة شهر كامل فلن يصلوا.



صورة التقطت أمس للبرتغالي فيتوريا مدرب فريق النصر وتبدو آثار الحسرة واضحة عليه بعد نهاية المباراة بالتعادل تصوير: عبد العزيز النومان

## فيتوريا:

واجهنا مباراة معقدة

### تبديلات فيتوريا في المباراة

58	75	80
دخول يحيى الشهري خروج	دخول فهد الجميعة	دخول فراس البريكان
عبد الرحمن الدوسري	خروج عبد الرحمن العبيد	خروج أحمد موسى

### أبها . عبد الرحمن أبو محروس

انتقد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، الطريقة التي سجل بها فريق ضمك هدفاً في مرماه، وذلك خلال حديثه في المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1-1. وقال فيتوريا: "لا يجب أن نقبل أهدافاً بتلك الطريقة، نحن واجهنا مباراة معقدة، وكان علينا أن نبحث عن التعديل طيلة أحداث المباراة". وتابع المدرب البرتغالي حديثه: "نعم لدينا بعض الأخطاء نعمل على تصحيحها،".

وعن التحكم في المباراة قال: "كثرة التعليق على قرارات الحكام أمر غير صحيح، نحن نفضل تحليل العمل الفني لا ننظر لأخطاء التحكم، أو السقوط من أجل إهدار الوقت، فقط نريد فريقاً يلعب من أجل الفوز.



صورة التقطت أمس لصالح أبو نخاع رئيس نادي ضمك يقص شريط افتتاح متجر النادي المتحرك وبجانبه خليل سعيد مسؤول التسويق والاستثمار في النادي (المركز الإعلامي - ضمك)

## أبو نخاع..

يفتح المتجر

### أبها . الرياضية

افتتح صالح أبو نخاع رئيس نادي ضمك، عند الساعة الثانية ظهرًا أمس، متجر النادي المتحرك في مقر ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة، وذلك بحضور خليل سعيد مسؤول التسويق والاستثمار في نادي ضمك. واحتوى المتجر على أطقم الفريق الأول لكرة القدم الرسمية والأدوات الرياضية. ومن المقرر أن يثبت المتجر في مقر النادي في خميس مشيط.

# بطل الشتاء.. ينجو من مصيدة ضمك

تقدم الأحمر بهدف شافعي.. وجزائية جوليانو عدلت الموقف

الاستحواذ	التسديدات	تمريرات عرضية	الأخطاء	اللمسات	التسلل	تمريرات
35 %	3	08	09	724	2	212
65 %	18	40	08	1555	1	570

### الرياض . أحمد الخلف

حرم فريق ضمك الأول لكرة القدم فريق النصر "بطل الشتاء" من تحقيق أول ثلاث نقاط في انطلاق منافسات الدور الثاني من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي بدأت، أمس، وأجبره على الخروج بالتعادل 1:1 في المباراة التي احتضنها ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

وبات فريق النصر مهدداً بفقدان صدارته بعد مواجهة أمس في ظل التنافس مع الهلال، الذي سيخوض

مواجهة أخرى عصر اليوم أمام أبها في حالة فوزه. وكان النصر في طريقه إلى تلقي هزيمته الثالثة هذا الموسم، الأولى أمام الحزم، والثانية ضد الوحدة، بعد أن تخلف منذ الدقيقة 52 بهدف الجزائري فاروق شافعي، وذلك حتى الدقيقة 8+90 من الوقت بدل الضائع، حين نفذ المغربي عبد الرزاق حمد الله ركلة جزاء احتسبت لمصلحة فريقه. وسجل فريق ضمك التعادل الثالث على التوالي برفقة الجزائري نور الدين زكري، بعد التعادل في مواجهتي الاتفاق والفتح في الجولتين الماضيتين.



صورة التقطت أمس للجزائري فاروق شافعي قائد فريق ضمك الأول لكرة القدم وصاحب هدف السبق لفريقه يحتفل بعد تسجيل الهدف ومن خلفه التونسي بلال السعيداني لاعب المحور (المركز الإعلامي - ضمك)

1 - 1	1
النصر	ضمك
63	09
أحمد موسى يسدد كرة قوية	إبراهيم الشنيحي يسدد
تعتلي مرهمي ضمك	كرة قوية تمر بجانب قائم ضمك
72	13
الحكم يلغي ركلة جزاء للنصر	مصطفى زغبة ينتج في
بعد العودة لتقنية الفيديو	إبعاد تسديدة حمد الله
78	23
أحمد موسى يفشل في التسجيل بعد تلقيه تمريرة من أمرايط	حمد الله يضيع فرصة هدف محقق ويسدد كرة ترتطم بالقاءم
86	37
زغبة يتألق من جديد ويبعد رأسية الجمعية ويبعد رأسية البريكان مرة أخرى	عبد الوهاب جعفر يضيع فرصة خطيرة بعدما تجاوز براد جونز
90+5	52
حمد الله يسجل هدف التعادل للنصر من ركلة جزاء بعد العودة لتقنية الفيديو	هدف أول لضمك عن طريق شافعي بعد متابعة لضربة ركنية من الشنيحي

## جبران: سرقوا منا 3 نقاط

### جدة . عبد الغني عوض

أبدى عبد العزيز جبران، مدير فريق ضمك الأول لكرة القدم، حزنه الشديد على اقتناص النصر التعادل مع فريقه في الوقت المحتسب بدل الضائع . وقال لـ "الرياضية" جبران: "النصر سرق المباراة بعد انتهاء الوقت الأصلي بـ 8 دقائق بعد أن كنا متقدمين بهدف، إلا أن الحكم مارس ضغطًا كبيرًا على لاعبينا بعد أن تغاضى عن احتساب خطأ لفريقنا قبل دقيقة من لحة ثة الـ . تقنية الفيديو ، احتساب ركلة الجزاء للنصر ."



صورة التقطت أمس للبرازيلي جوليانو لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم وهو محاط بمجموعة من لاعبي ضمك في إحدى الهجمات الصفراء تصوير: عبد العزيز النومان









## الرياضية

الجمعة 06 جمادى الآخرة 1441هـ  
1181 العدد 31.01.2020

الزميل الذي كان حريصاً على مراجعتها بنفسه قبل إرسالها إلى القسم الرياضي في جدة\*.

وأضاف: "هذا الأمر لم يكن أمراً عادياً أن ينشر لك في عكاظ أول مادة صفحة كاملة، ما أعطاني دفعة معنوية لا تقدر بثمن، خاصة بعد ثناء جميل الذيابي، رئيس تحرير عكاظ\*."

## أول مادة

يتذكر فلاح القحطاني، المحرر في صحيفة عكاظ، أول مادة نشرت باسمه في عالم الصحافة ويقول: "أول مادة لي نشرت في عكاظ وكانت بعنوان "ميركاتو النصر الشتوي" وهي عبارة عن تقرير شامل لاستعدادات النصر الشتوية 2015، والجميل أنها نشرت صفحة كاملة ورئيسة في رياضة عكاظ، وهذا بفضل الله ثم دعم عبد الله آل هتيلة



## تقرير النصر بدايتي



صالح الخليف  
@S\_ALKHALIF

## المجاملات.. جزء من الصحافة

**الحياة في عمومها وشموليها وتقلباتها مليئة بالمصادفة ومليئة بالمخادعة ومليئة فيما بينهما.. وما بينهما هذا هو ذلك الذي يسمى مجاملة أو ملاطفة أو جبر خاطر.. والصحافة لا تختلف كثيراً عن هذه الحياة..**

إنها وجه من أوجه الدنيا كلها.. في الصحافة هناك مساحة واسعة جداً من قول الحقيقة حتى إن لم يرق كلام مثل هذا للكثيرين وفيها أكاذيب نادرة وقليلة ومتفلة، وإن لم يرق كلام مثل هذا للكثيرين أيضاً.. هناك بين أخبارها وبين صفحاتها وبين سطورها وبين موادها ترفع المجاملات هاماتها فقط لتؤكد أن هذه المهنة الحيوية متسقة مع الحياة بكل تفاصيلها.. يرزق شاب في تبوك بطفل صغير فتنتشر الصحيفة خبراً كهذا وتقول بأنه وعد الزملاء والأصدقاء بوليمة دسمة.. خبر كهذا لا يهم الناس الساكنين في الرياض أو جدة أو بجرشي.. بل لا يهم الساكنين في نفس حارة الشاب التبوكي..

يحقق شاب في الدمام بزواجه ويعلن على الملأ أنه سيعيش ليلة العمر ويحقق الحلم الكبير، فتنتشر الصحيفة خبراً كهذا وتقول بأنه وجه رقااع الدعوات للأهل والأقارب ومن يهمله أمره ليكونوا بجواره في أسعد أيام حياته.. خبر كهذا بالتأكيد لا يهم رجلاً من أهالي بريدة جالساً ينتظر رحلته إلى الباحة في مطار الملك خالد الدولي بالرياض.. ولا يهم سوى من يعرف العريس والعروسة وما بينهما من أقارب وأصحاب.. وأظن ولعل ظني ليس إثمًا بأن الخبر إياه لا يهم كثيراً من أقاربه وأصحابه..

قبل ثلاثين عاماً أو تزيد كانت بعض الصحف تنشر بإسهاب أخباراً مثل فلان عاد من رحلته الخارجية بعد أن استمتع بقضاء فصل الصيف في باريس.. وفلان اشترى سيارة جديدة وفلان حصل على ترقية وفلان ينوي تغيير أثاث منزله، وفلان أجرى عملية جراحية ناجحة.. وسيل من أشباه هذه الأخبار التي لا تهم إلا أصحابها..

إنها تندرج فقط تحت مظلة المجاملات التي تتراحم في طرقات ودروب الحياة.. نعم هي ليست أخباراً وليست أنباءً وليست سوى هوامش على دفاتر الكون.. لا تنشر الصحف كانت وما زالت مثل هذه الأخبار إيماناً بأهميتها وحيويتها وقربها من الناس، لكنها تفعل ذلك من باب يقينها التام أن هذه المهنة كما قلت تأتي انعكاساً واضحاً للعالم بأسرها التي فيها الصدق وفيها الكذب وفيها المجاملات..

الصحافة تجامل لأنها تعرف أن مساحة المجاملات إنما هي جزء من هذا العالم.. لا أكثر ولا أقل..

# مجموعة ريتزولي

# رائدة الصحافة في إيطاليا

من أسس هذه المجموعة قبل 93 عاماً، وأصبحت مع مرور الأعوام بيتاً لأشهر الصحف الإيطالية، قبل أن تدخل سوق الصحافة الإسبانية من أوسع الأبواب عام 2007، بعيداً عن تخصصاتها الأخرى في مختلف المجالات الإعلامية.

امتلاكها لأكثر الصحف مبيعاً هناك على الصعيدين العام والرياضي، ولا سيما صحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" التي تعد إحدى أشهر الصحف الرياضية في العالم تاريخياً وفي الوقت الراهن. وكان أنجيلو ريتزولي رجل الأعمال الإيطالي

جدة . محمود وهبي

وُضعت مجموعة ريتزولي الإعلامية في زعامة قائمة الجهات المعنية بالصحافة المطبوعة في إيطاليا منذ سبعينيات القرن الماضي، وحافظت على هذه الزعامة مع

## البداية في ميلان

أسس الراحل أنجيلو ريتزولي مجموعته الإعلامية عام 1927 قبل إتمامه عامه الـ 40، حيث وُلد في مدينة ميلان عام 1989، وعاش يتيمًا منذ صغره وفي بيئة من الفقر، لكنه عمل في مجال تجارة الطابعات، وتحول إلى رجل أعمال وهو في العشرينيات من عمره. واشترى أنجيلو بعد تأسيس مجموعة ريتزولي صحفًا ومجلات كانت معروفة في إيطاليا خلال تلك الفترة، الأمر الذي منح المجموعة مكانة قوية في عالم الصحافة منذ نعومة أظافرها.

## CORRIERE DELLA SERA

صحيفة «كوريري

ديلا سيرا»

صحيفة إيطالية عامة

تأسست

1876

انتقلت ملكيتها

إلى المجموعة بشكل

كامل

1974

## نهضة السبعينيات

تُوّفي أنجيلو عام 1970، فواصل ابنه أندريا ريتزولي رحلة المجموعة التي عرفت نهضة حقيقية في سبعينيات القرن الماضي، وذلك عندما أنفقت مبالغ طائلة لشراء صحف أخرى، وعلى رأسها أشهر صحيفتين في إيطاليا اليوم، وهي صحيفة "كوريري ديلا سيرا" العامة، وصحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" الرياضية، والتي تُعد أقدم صحيفة رياضية في أوروبا بين الصحف التي ما تزال على قيد الحياة.

## ارتباطات رياضية

بعيداً عن ارتباطها الرياضي بصحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" العريقة، اقترن اسم صناع القرار في مجموعة ريتزولي بعشاق الرياضة، حيث كان أندريا ريتزولي مالكاً ورئيساً لنادي ميلان في الفترة ما بين 1954 و1963، وفي الفترة التي شهدت فوز الروسونيري بلقب الدوري الإيطالي 4 مرات، ولقب دوري الأبطال مرة واحدة، كما أن أوندانيو كايرو الملياردير الإيطالي ومالك شركة "كايرو" هو نفسه المالك الحالي لنادي تورينو.

## MARCA

صحيفة «ماركا»

صحيفة إسبانية رياضية

تأسست

1938

انتقلت ملكيتها إلى

المجموعة عبر مجموعة

أونيداد الإسبانية

2007

## فترات التخبّط

عرفت المجموعة الإيطالية محطات صعبة على الصعيد المالي بعد رحيل أندريا ريتزولي عام 1983، حيث انتقلت ملكيتها إلى جهات مختلفة، وكانت على مقربة من الإعلان عن الإفلاس في عدة مناسبات، لكنها حاربت ظروفها الصعبة وضمنت استمراريتها عبر دخول مساهمين جدد لدعمها، إلى أن استعادت قوتها الكاملة مع تحولها إلى جزء من شركة "كايرو" المعروفة، والمعنية بالإعلام والنشر والاتصالات.

## EL MUNDO

صحيفة «إل موندو»

صحيفة إسبانية عامة

تأسست

1989

انتقلت ملكيتها إلى المجموعة عبر

مجموعة أونيداد الإسبانية

2007

## La Gazzetta dello Sport

صحيفة «لا جازيتا ديلو سبورت»

صحيفة إيطالية رياضية

تأسست

1896

انتقلت ملكيتها إلى المجموعة

بشكل كامل

1976

## أيام في الصحافة

## دخلت الصحافة

## عن طريق المراسلات

أنا صحفي بعد أن كنت متابعاً بدقة لعالم الصحافة منذ الصغر، وفي عز توهج الصحافة الورقية كنت خلال تلك الفترة أقلب أوراقها وأقرأ الأعمدة للكُتّاب فأدمنت أسلوب مشعل السديري، وسرد جعفر عباس، ورسالة أنيس منصور في الشرق الأوسط، إلى أن دخلت عالم الصحافة محرراً في صحيفة عكاظ.

من أفضل المواد التي قدمتها هو حوار مطول مع فيكتور سيموس، ومن أفضل الصحفيين الذين تعاملت معهم أحمد الداموك وسامي الحريري. دخولي الصحافة جاء هواية ومراسلات، إلى أن تلقيت عرضاً من صحيفة الرياضة السعودية برئاسة فواز الشريف. أعترت كثيراً بعلاقتي مع منسوبي الوسط الرياضي بمختلف ميولهم، وأثنى لهم فقتهم لتعزيز دور الصحافة في نقل المعلومة الدقيقة وإن كان لا بد من ذكر الندم فهناك بعض الأخبار المكتوبة على عجل ولكنها كانت بمثابة درس أعمل على تلافيه الآن.

من المواقف التي لا أنساها ذهبت لتغطية تزكية الأمير فهد بن خالد رئيساً للأهلي في فترته الثانية، وكنت أسير مع الأمير خالد بن عبد الله رمز الأمل دون علم مني باجتماعه مع الإعلاميين ودونت أبرز ما ذكر في ذلك الاجتماع ونشرته في صحيفة عكاظ دون علم من عبد الله الشبيخي مدير المركز الإعلامي حينها الذي عاتبني عتاب المحب في اتصال هاتفي.

محمد النعمي  
صحافي في صحيفة عكاظ



## مورتي

في مباراة الاتحاد والهلال في جدة، التي انتهت بفوز الهلال 1,3، وكان هناك العديد من الهجمات، وكان رومارينيو بقاتل وحيداً، وفي إحدى الهجمات الخطيرة من رومارينيو ذهب خلفه المدافعون والمحمور والظهير الأيسر لإيقافه، ولكن رومارينيو استطاع إحراز الهدف، وكانت هذه اللقطة بالنسبة لي الأجل في المباراة.



حسن الفاهمي  
مصور فوتوغرافي

## 31 يناير 2018

تصدرت تغطية الدوري السعودي للمحترفين من خلال مواجهات الهلال والرائد والنصر والتعاون والأهلي والشباب، الصفحة الأولى، حيث تغلب الهلال على الرائد بهدفين مقابل هدف بعد مباراة صعبة، ونشرت الرياضية عنواناً "أزرق دياز يترنح.. وينتصر".



## 31 يناير 2019

أخذ خبر تحديد لاعبين فريق الهلال الأجانب المشاركين في البطولة السعودية مساحة واسعة في الصفحة الأولى بالتزامن مع تغيير الجهاز الفني، عقب أن استقروا على الكرواتي زوران ماميتش ليخلف البرتغالي خورخي خيسوس، وتضمنت الصفحة تغطية لمزاين الصقور، وخبراً عن أوضاع فريق الأهلي مع الأرجنتيني بابلو جويدي مدرب السابق.



## الرياضية في مثل هذا اليوم

## 31 يناير 1998

أفردت "الرياضية" تغطية دربي جدة بين الأهلي والاتحاد، إذ نشرت خبراً رئيساً يتضمن آخر مستجدات الفريقين، إذ أخلف أحمد بهجا وعده مع الاتحاديين ولم يعد إلى جدة، فيما دخل زانانا مدرب الأهلي في حيرة من أمره لوجود عدد من النجوم في الجهة اليسرى مثل خالد مسعد وحسين عبد الغني وخالد قهوجي وطلال الخبيري.

## 31 يناير 2003

واكبت "الرياضية" مشاركة الأندية السعودية في البطولة العربية، حيث أفردت عنواناً: "الأهلي بالثلاثه اقترب.. وخروا عن طريقه يا عرب" بعد أن تغلب على المغربي الفاسي ليتصدر مجموعته.









## الرياضة

الجمعة 06 جمادى الآخرة 1441هـ  
1181 العدد 31.01.2020

## روما

### يضم بيريز

روما . الألمانية

حسم فريق روما الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، تعاqude مع كارليس بيريز 21\* عامًا، جناح برشلونة الإسباني، على سبيل الإعارة.

وبلغت قيمة الصفقة مليون يورو مع أحقية الشراء بعقد يتمد إلى 2024 مقابل مبلغ يتراوح بين 11-15.5 مليون يورو، بناءً على تحقيقه الأهداف الرياضية المرجوة منه.

كذلك، أعلن روما تعاqude مع الإسباني جونزالو فيلار 21\* عامًا، لاعب وسط فريق إلتشي، الذي يلعب في الدرجة الثانية الإسبانية، مقابل أربعة ملايين يورو.

## بيونتك

### يغادر ميلان

برلين - رويترز

أكمل نادي هيرتا برلين الألماني، أمس، إجراءات التعاقد مع كشيشتوف بيونتك، المهاجم البولندي، من ميلان الإيطالي. ولم يكشف الطرفان عن التفاصيل المالية، لكن صحيفة بيلد الألمانية، ذكرت أن هيرتا سيدفع 22 مليون يورو، إضافة إلى مكافآت أخرى للحصول على خدمات البولندي. وانتقل اللاعب 24 عامًا إلى جنوى الإيطالي في 2018 قادمًا من كراكوفيا البولندي، وسجل بيونتك 11 هدفًا في أول موسمه مع ميلان بعد أن انضم إلى النادي في يناير، لكنه أحرز خمسة أهداف فقط في الموسم الجاري، وخسر موقعه في التشكيلة الأساسية لصالح السويدي زلاتان إبراهيموفيتش.

**ملبورن . الألمانية** حذرت الإسبانية جارين موجوروزا، مقعدها في نهائي بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، للمرة الأولى بعد أن هزمت الرومانية سيمونا هالياب 6.7 و"8.10 و"5.7 . وتمكنت جارين موجوروزا، التي شاركت في البطولة وهي غير مصنفة بها للمرة الأولى من 2014، من الفوز بالمباراة في 67 دقيقة فقط.

ووصلت موجوروزا، التي وصلت للدور قبل النهائي مرة واحدة فقط في بطولات الجائزة الكبرى الأربع منذ فوزها ببطولة ويمبلدون في 2017. وستواجه موجوروزا في المباراة النهائية الأمريكية صوفي كينلين، المصنفة الـ 15 على العالم، التي تغلبت على الأسترالية أنتلي بارتلي المصنفة الأولى في البطولة.

## جارين.. النهائي الأول



جارين

## ليمار

### يعطل صفقة كافاني

مسار صفقة كافاني			
العرض الأول	العرض الثاني	العرض الثالث	فشل الصفقة لعدم توفر
10 ملايين	15 مليوناً	18 مليوناً	03 ملايين

باريس - الفرنسية

أكدت صحيفة "ليكيپ" الرياضية، أمس، قبل يوم من إقفال فترة الانتقالات الشتوية، أن الدولي الأوروغوياني إدينسون كافاني، الهدف التاريخي لباريس سان جيرمان، سيبقي مع بطل الدوري الفرنسي حتى نهاية عقده في يونيو المقبل بعد فشل أتلتيكو مدريد الإسباني في التقدم بالعرض المناسب للصفقة.

وذكرت "ليكيپ" أن أتلتيكو تقدم بعرضين، بقيمة عشرة ملايين، و15 مليون يورو على التوالي، لكن سان جيرمان لم يستجب لهما، ثم فكر بإضافة ثلاثة ملايين ليصبح المبلغ 18 مليوناً. لكنه عجز عن تأمين المال لعدم تمكنه من بيع الفرنسي توما ليمار.

ومن المؤكد أن فشل الصفقة سيؤثر سلبًا في كافاني 32 عامًا، الذي أراد بشدة مغادرة باريس بعد أن وجد نفسه مهشًا من قبل الألماني توماس توخيل، مدرب الفريق، لصالح كيليان مبابي، والبرازيلي نيمار، والأرجنتيني ماورو إيكاردي المعار في الموسم الجاري من إنتر ميلان الإيطالي.

## هاميلتون يقلق مرسيدس

لندن - رويترز

أوضح لويس هاميلتون، بطل "فورمولا 1" ست مرات، أنه لم يبدأ حتى الآن مفاوضات تمديد عقده مع فريق مرسيدس بعد العام الجاري، على الرغم من إشارة

# ليفربول

## يخسر رونالدو بمليون

### المدرّب الأسبق يكشف عن أسرار خطف الشياطين الموهبة البرتغالية

ترجمة: بهاء الدين فرح

فوت فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم فرصة التوقيع مع البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي، أفضل لاعب في العالم خمس مرات، بسبب مليون جنيه راتبه السنوي، وهو مبلغ عذ كبيراً آنذاك على لاعب بعمر 18 عامًا، مانحاً الفرصة لغريمه اللدود مانشستر يونايتد لخطفه بعد أسبوع واحد فقط.



صورة التقطت أمس لرونالدو أثناء الحصة التدريبية لفريق يوفنتوس استعدادًا لمباراة فيورنتينا في الجولة 22 من الدوري الإيطالي (المركز الإعلامي - يوفنتوس)

## البافاري يستعيد كومان



كومان

**دوسلدورف . الألمانية** يرجع الكسندر نوبل إلى حراسة شبك فريق شتالكة الألماني الأول لكرة القدم في لقائه اليوم أمام مضيفه هيرتا برلين في بطولة الدوري بعد انتهاء فترة إبقافه، لتعويض غياب ماركوس شوبيرت، الذي يعاني من الإصابة. وشذذ جيفريد فاجنر، مدرب الفريق، أمس، للصحافيين على أن نوبل سيظل الخيار الأول للدراسة على الرغم من توقيعه للتشهر الجاري لبايرن ميونيخ للانضمام إلى صفوفه في الموسم المقبل. وقال فاجنر: "حارسنا الأساسي لم يعد موقوفًا الآن وفي مكانه العودة إلى حراسة المرمى اليوم". وافئقد شالكة خدمات نوبل في الفترة الأخيرة بعد إبقافه أربع مباريات لحصوله على بطاقة حمراء.

## نوبل يعوض شوبيرت



نوبل

## ديوكوفيتش يقهر فيدرر

ملبورن - رويترز

فاز الصربي نوفاك ديوكوفيتش مجدداً على روجر فيدرر غريمه السويسري في إحدى البطولات الأربع الكبرى، حيث تفوَّق عليه 6-7 و4-6 و3-6، ليبلغ نهائي بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، أمس، ويحافظ على فرصه في تعزيز رقمه القياسي، إذ توَّج باللقب ثماني مرات في ميلبورن بارك. وهذه المواجهة الـ 50 في تاريخ اثنين من أعظم المنافسين في رياضة التنس، ولم تكن التوقعات تصب في مصلحة فيدرر، حيث لم يتغلب اللاعب السويسري على منافسه الصربي في بطولة كبرى منذ عام 2012 على عشب ويمبلدون. وحقق ديوكوفيتش "32 عامًا"، الحاصل على 16 لقبًا في البطولات الأربع الكبرى، فوزه الـ 27 على فيدرر في أول فرصة لحسم المباراة بعد ضربة خلفية من فيدرر في الشباك مرتكبًا الخطأ السهل رقم 35 في اللقاء.



صورة التقطت أمس لديوكوفيتش يواسي فيدرر عقب المباراة التي تأهل على إثرها إلى نهائي بطولة أستراليا (رويترز)





مدير - رويترز

كشفت رابطة الدوري الكندي الممتاز لكرة القدم عن أن أتلتيكو مدريد، حصل على رخصة الفريق الجديد في البطولة، وسيكون مقره في أوتاوا،

وسشارك في موسم 2020 الذي ينطلق في إبريل المقبل. وبإضافة الفريق الجديد في العاصمة الكندية، تصل البطولة إلى ثمانية فرق في موسمه الثاني، ويرتفع عدد الأندية في أونتاريو إلى ثلاثة

إلى جانب تورونتو وهاميلتون. وقال أتلتيكو في بيان: "إن النادي يتطلع إلى نقل خبراته للبطولة، وأنه يتمنى أن يلعب دوراً في نمو كرة القدم الكندية".



أرقام كوتينيو مع البافاري

الانضمام	المباريات	دقائق اللعب
اغسطس 2019	24	1583
الأهداف	تمريرات حاسمة	
7	8	

المقبل. ومع اقتراب فترة القيد من الانتهاء، فإن كلتا العمليتين صعبتين للغاية، خاصة بالنسبة إلى كوتينيو. من ناحية أخرى، فإن احتمالية رحيل راكيتيتش إلى يوفنتوس لا تزال قائمة، حيث عرض مسؤولو السيدة العجوز صفقة تبادلية بينهم، يدخل فيها إيمري تشان، لكنَّ برشلونة يحتاج إلى المال لتمويل صفقة بديل لويس سواريز المصاب.

ووفقًا لصحيفة "آس" الإسبانية، نقلًا عن راديو كاتالونيا، فإن برشلونة يعمل على بيع عقدي اللاعبين من أجل التوقيع مع رأس حربة، ويدرك صعوبة ذلك مع تبقي يوم واحد على إغلاق السوق. وكان بايرن ميونخ الألماني قرَّر عدم تفعيل بند شراء خدمات كوتينيو بقيمة 120 مليونًا، الذي تنتهي إعارته في 30 يونيو المقبل، ما يعني عودته إلى برشلونة في الصيف

# كوتينيو..

## صداع في برشلونة

### رفض البايرن الشراء يعيق صفقة بديل سواريز

الرياض - الرياضية

يسعى مسؤولو نادي برشلونة الإسباني حاليًا إلى بيع عقدي البرازيلي فيليب كوتينيو، والكرواتي إيفان راكيتيتش، لاعبي الفريق، في الساعات المقبلة في محاولة للاستفادة منهما ماديًا، قبل إغلاق باب الانتقالات الشتوية الجارية.

## مارسيلو..

### 500 مباراة بقميص الريال

مارسيلو في الريال

الانضمام	المباريات	الألقاب	الأهداف	ترتيب القيادة
2007	500	19	36	2

ترجمة: بهاء الدين فرح

التي تأهل على إثرها الفريق إلى دور الثمانية في الكأس عقب الفوز برعاية نظيفة. وانضم مارسيلو "31 عامًا" إلى الفريق في يناير 2007 قادمًا من فلومينسي البرازيلي، وبات الآن القائد الثاني خلف سيرجيو راموس، وصاحب كلمة مسموعة في غرفة الملابس.

وحصد مارسيلو مع الفريق 19 لقبًا، منها أربعة ألقاب في دوري أبطال أوروبا، وأربعة ألقاب في الدوري المحلي، وفاز اللاعب البرازيلي في 345 مباراة، وسجل 36 هدفًا.

حقق البرازيلي مارسيلو، الظهير الأيسر لفريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أمس الأول، رقمًا تاريخيًا بخوضه المباراة رقم 500 بقميص الـ"لوس بلانكو"، وبات على بُعد 27 مباراة لكسر رقم مواطنه روبرتو كارلوس بوصفه أكثر اللاعبين الأجانب لعبًا للفريق. وذكرت صحيفة ماركا المدريدة، أن فلورنتينو بيريز، رئيس النادي، احتفى بالقائد الثاني للفريق بمنحه قميصًا تذكاريًا، كتَبَ عليه الرقم 500 بعد المباراة أمام ريال سرقسطة،

## ألكاسير..



ألكاسير

الرياض - الرياضية  
حسم فريق فياريال الإسباني الأول لكرة القدم، أمس، صفقة باكو ألكاسير، رسميًا، مقابل 23 مليون يورو، ما يجعله الصفقة الأغلى في تاريخ الفريق الأول لكرة القدم متجاوزًا الـ 20 مليون يورو التي دفعت من أجل التعاقد مع جيرارد مورينو قبل موسمين. ووقع مهاجم برشلونة الإسباني وهوروسيا دورتموند الألماني السابق على عقد انضمامه لخمس سنوات إلى صفوف "الفواصات الصفراء" لتعظيم خط هجوم الفريق خلال الأعوام المقبلة.

## أليكس: اللقب أهم

ليفربول - رويترز  
أوضح أليكس أوكسليد تشامبرلين، لاعب فريق ليفربول الإنجليزي، أن فريقه يركز على الفوز بلقب الدوري للمرة الأولى في 30 عامًا أكثر من تركيزه على تحقيق الأرقام القياسية. ومدد الفريق أمس الأول سجله الخالي من الهزيمة إلى 40 مباراة متتالية بالانتصار 0-2 على وست هام يونايتد في مباراة مؤجلة من الدوري. وأبلغ تشامبرلين موقع ليفربول على الإنترنت "هذا بالتأكيد شيء رائع، لكن الفرق لا تصل إلى مثل هذا الموقف وهذه الأرقام القياسية بالتفكير في تلك الأمور".

## ليون يكسب جيمارايش



جيمارايش

باريس - رويترز  
تعاقد فريق أولمبيك ليون الفرنسي الأول لكرة القدم مع البرازيلي برونو جيمارايش، لاعب وسط أتلتيكو بارانينسي، أمس، لمدة أربعة أعوام ونصف العام مقابل 20 مليون يورو. وسيصل جيمارايش، الذي كان مطلوبًا من أندية أوروبية عدة، منها أتلتيكو مدريد، إلى ليون في 10 أو 11 فبراير بعد إنهاء ارتباطه مع منتخب البرازيل تحت 23 عامًا ضمن تصفيات أولمبياد طوكيو.

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ

وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابُوا مَصِيْبَةً قَالُوا إِنَّ اللَّهَ لَمَّا عَلَّمَ مَا لَمْ يَكُنْ عَلَّمَ وَإِنَّا إِلَىٰ جَنَّةٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## يتقدم

رئيس تحرير **الرياضية** وجميع المسؤولين والعاملين في الصحيفة

بأحر التعازي وأصدق المواساة

إلى الزميل

# سعد الدوسري

الكاتب في صحيفة **الرياضية**

## في وفاة والدته

وإلى جميع أفراد عائلة الفقيدة

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

وأن يسكنها فسيح جناته

(إنا لله وإنا إليه راجعون)





الرياضية

الجمعة 06 جمادى الآخرة 1441هـ  
1181 العدد 31.01.2020

## عروض مهرجان دبي للتسوق تحفز المتسوقين

دبي . الرياضية

مع انطلاق الدورة الخامسة والعشرين لمهرجان دبي للتسوق في 26 ديسمبر 2019، شهدت مراكز التسوق والعديد من المحلات التجارية والشركات تقديم

www.arriyadiyah.com



## تعاون بين ماريوت وهامليز



وتتضمن القائمة شرخاً حول اسم كل دمية، وشخصيته وخصائصه التي يمتاز بها، والمالك الذي يبحث عنه.

البريطانية الشهيرة مثل الدب الذي يأخذ هيئة حارس برج لندن وانتهاؤه بالدب الذي يرتدي زي الطيار،

دبي . الرياضية

وقّع فندق ماريوت لندن بارك لين شراكة مع متجر هامليز للدمى الشهير عالمياً لتقديم للعائلات التي تسكن الفندق فرصة لاختيار أطفالهم دميتهم المفضلة من قائمة مؤلفة من 11 دمية دب كل منها يعبر عن شخصية معينة لاختبار تجربة تسوق فريدة داخل الفندق. تأسست هامليز في عام 1760، وهي صاحبة أفخم أنواع دمي الدببة المصممة خصيصاً بمواصفات عالية، وعند وصول الضيوف إلى الفندق سيتم اصطحابهم إلى جناحهم المذهل والترحيب بالصغار بقائمة من 11 دمية دببة كل منها يحمل شكلاً خاصاً، بدءاً من الدمية



بالتعاون مع الموردين والجهات الحكومية والمراكز البحثية، بما يساهم أيضاً في تحقيق التكامل مع أهداف الهيئة في توطيد الصناعة ونقل المعرفة وإطلاق صناعات جديدة.

## stc تكشف عن تسع جوائز جديدة

الرياض . الرياضية

أعلنت شركة stc تسع جوائز جديدة لهذا العام لتكريم شركاء النجاح ضمن برنامج الشركة لتعزيز المحتوى المحلي "روافد" وذلك خلال حفل "يوم الشريك التاسع" الذي نظمته الشركة في فندق الفيرمونت، بحضور الأمير محمد بن خالد العبد الله الفيصل آل سعود، رئيس مجلس إدارة مجموعة stc، ورئيس مجلس إدارة هيئة المحتوى المحلي والمشتريات الحكومية الدكتور غسان بن عبد الرحمن الشبل، ونائب وزير الاتصالات وتقنية المعلومات هيثم بن عبد الرحمن العوهلي، إضافة إلى أكثر من 175 مورداً وشريكاً للمجموعة، والرؤساء التنفيذيين للموردين وعدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة. وأشاد الشبل خلال حفل يوم الشريك التاسع ببرنامج مجموعة stc "روافد"، الذي يعكس أهداف الهيئة في تنمية المحتوى المحلي، ولاسيما من خلال مبادرة شراكات المحتوى المحلي ومجلس تنسيق المحتوى المحلي، والذي يضم في عضويته مجموعة stc، حيث تمثل

مكة	الدمام	جدة	الرياض	المبوبة
0503529765	0502964436	0502252794	0504330404	

بجدة مشكوراً.

يعلن / - JAUL MOJIBUR RAHMAN -  
بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0746861 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / - ABDUL HAQUE ROMJAN -  
بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0372303 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعلن / - أمين محندي بن سعد بالحاف المهري يماني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06869945 صادر من السفارة اليمنية يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0502556513 مشكوراً.

يعلن / - SALAUDDIN JAMAL MALAT -  
بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0834321 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية

يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في - منطقة الرياض الاسم - احمد ابراهيم عاشور رقم السجل المدني (لايوجد) 3472-8653 تاريخ 1384-2-13 المصدر الخرج (حفيظة نفوس) فقدت يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمكتب الأحوال المدنية بالرياض 1 أو أقرب إدارة أحوال مدنية لـ لأن حيازتها هذه الوثيقة أو إخفاؤها أو العبث بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

الشمري رقم السجل المدني 1002760179 يطلب إضافة اسم الجد والفخذ في اسمها من - حصه برجس الشمري إلى - حصه برجس شائع ال ثنيان الشمري فمّن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ الإعلان.

يعلن / - محمد طاهر عبدالسلام ترا علي الجنسية البرماوين المقيمين عن فقدان رخصة إقامة رقم 2348480134 صادرة من مكة المكرمة تاريخ الفقدان 4-4-1440

محافظة طريف بأنه تقدم إليها المواطن - فيصل خلف معكفه الصلبي طالباً حذف اسم القبيلة (الصلبي) بحيث يصبح اسمه كاملاً بعد التعديل هو - فيصل خلف معكفه الهزيمي وذلك في سجله المدني رقم 1064006065 فمّن له معارضة عليه التقدم لإدارة الأحوال المدنية بطريف أو أقرب إدارة أحوال خلال شهر من تاريخ الإعلان حرر بتاريخ 1441-6-3

تقدمت لمكتب الأحوال المدنية في الدمام المواطنة - حصه برجس

عن فقدان بلاغ ولادة لإبنته - وتين صادر من مستشفى الملك عبدالعزيز بجدة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

يعلن / - فؤاد عبدالله معتق الجهني عن فقدان تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي هوية رقم 1016836940 سيارة مرسيدس موديل 1983 نقل عام رقم اللوحة (11 ح 2223) صادر من ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية في

مفقودات.. مفقودات

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة المزاحمية الاسم - نوره مفلح عبدالله الشبوي السجل المدني 1048142747 رقم الحفظ 164890 التاريخ 1436-2-18 هـ المصدر الدمام يطلب: إضافة اللقب ليصبح بعد التعديل - نوره مفلح عبدالله الشبوي القحطاني فمّن له معارضة على ذلك فليقدم بذلك خلال شهر من تاريخ الإعلان.

يعلن / - جبران محمد حسن كعبي سجل مدني رقم 1099128702

في العدد الجديد من مجلة «الرجل»

## رئيس الجزائر عبد المجيد تبّون.. عزّاب الجمهورية الجديدة.. وحكومة من الشباب

يرى أن صناعة الرؤساء من الجيش انتهت في الجزائر.. ولم ترسّحه أي جهة

يدعو إلى تغيير عميق في الدستور.. والبلاد تبنيتها كفاءات أبنائها

الدستور الجديد سيحدّد ولاية الرئيس بواحدة، قابلة للتجديد

يعمل على تسليم المشعل للشباب، واختيار حكومة بأعمار 26 و27 سنة

عبّر عن سعادته بقاء السفير السعودي، والعلاقات السعودية الجزائرية متجدّرة



وفي هذا العدد أيضاً:

سبع خواص تجعلك قائداً استثنائياً

أفضل خمسة كتب عن "التشبيك" لتعزيز العمل المؤسسي

خمسة يقودون قطاع السياحة في المملكة



نایف عبد الله الراجحي  
الرئيس التنفيذي لمجموعة  
ميرال للنسج و السياحة



محمد بن صالح الخليل  
رئيس مجلس إدارة شركة سيرا



صالح بن حسين قحج  
المدير العام للشركة الوطنية للسياحة



عبد المحسن بن صالح  
بن عبد العزيز الراجحي  
رئيس مجلس إدارة شركة مجموعة الرادسي



زيد بن أحمد بن محفوظ  
رئيس مجلس إدارة مجموعة  
إيفانغ للسياحة والفنادق

مجلة الرجل.. للرجل قصة تروى  
www.arrajol.com

ArrojolM / arrajolmagazine / company/arrajol

مجلة الرجل

## هذا الأسبوع

10 نصائح كي لا ترفضى الزواج ثانية!

هؤلاء المشاهير عاشوا طفولة محرومة

في السعودية زواج القاصرات.. وداعاً إلى الأبد

نجوم هذا العدد:

- تكريم ماجد المهندس في «ليلة البرنس»
- ماذا جرى بين أحلام وراغب علامة على خشبة المسرح؟
- أصالة ترفض الحديث عن طلاقها
- عبير أحمد: أنا فنانة حرة



مشكلات الصبايا والشباب وحلول من خالة حنان

عواقب ارتفاع ضغط الدم وانخفاضه

## INTO THE BLUE الأزرق

عنوان إطلالتك الجديدة



الآن في الأسواق

SAYIDATY.NET

SAYIDATY.NET

SAYIDATY

WWW.SAYIDATY.NET



وكانت بوينج حققت في 2018 أرباحاً صافية قُدّرت بـ10.5 مليار دولار.  
يذكر أن خسائر 2019 ناجمة أيضاً عن أعباء مالية إضافية تقدر بنحو 9.2 مليار دولار.

حادثتي تحطم أسفرتا عن مقتل 346 شخصاً.  
والخسارة هي الأولى في 22 عاماً، ورابع عجز في تاريخ المصنع الممتد 104 أعوام، بعد 1946 و1995 و1997.

كشفت شركة بوينج الأمريكية لصناعة الطائرات عن خسارة صافية بقيمة 636 مليون دولار لعام 2019، بعد منع طراز "737 ماكس" من التحليق إثر



صورة التقطت لإبريك السائح الإنجليزي يتحدث مع الزميل عبد الغني عوض في حارة المظلوم تصوير: غازي مهدي



صورة التقطت لبيوت وحوانيت قديمة على حدود حارة المظلوم



صورة التقطت لزوار شرق آسيويين لحارة المظلوم يتحدثون إلى الزميل عبد الغني عوض

# حارة المظلوم..

## زوار أجانب وتسمية غامضة

حواري جدة التاريخية

المظلوم اليمن الشام البحر



تصوير: غازي مهدي

صورة التقطت للمركز الرئيس لحارة المظلوم في محافظة جدة التاريخية حيث يجلس كبار رجال الحارة بصفة دورية

جدة . عبد الغني عوض

اجتذبت حارة المظلوم في جدة التاريخية مجموعة سياح شرق آسيويين منتصف الأسبوع الجاري، في زيارتهم الأولى إلى السعودية.

وذكر لـ "الرياضية" الصيني كوانج سينج يو، أحد أفراد المجموعة، أنه قصد الموقع، خاصة الحارة، لتعبيره عن حقبة زمنية سابقة، تعكسها الهندسة المعمارية للبيوت والحوانيت. وأشار التايواني تشين إكسي، زميله، إلى ملاحظته، عبر الإنترنت، تطور السياحة في السعودية، ما شجعه، وأصدقاءه، على زيارتها.

بدوره، ربط فوزان سامي، المرشد السياحي المعتمد في جدة، اسم حارة المظلوم بشخص عاش فيها منتصف القرن الهجري الماضي، يدعى عفيف الدين عبد الله المظلوم. وأوضح لـ "الرياضية" سامي "كان عفيف الدين رجلاً معروفاً بأعمال الخير، ولما توفي سمي السكان الحارة على اسمه تكريماً له"، مشيراً إلى رواية شائعة خاطئة عن التسمية "مفادها أن دم شخص أعدم، قديماً، ظلماً تطاير على حائط كاتباً كلمة مظلوم".

وشدد المرشد "هذه قصة خيالية غير صحيحة، رغم تداولها على نطاق واسع".

وتتألف جدة القديمة، المدرجة على قائمة التراث العالمي، من 4 حوار، هي الشام شمالاً، واليمن جنوباً، والبحر تجاه الساحل، والمظلوم "شمال شرق". وشوارع الأخيرة ضيقة، تتخللها ممرات طويلة تصل بينها.

وتضم الحارة أكثر من 300 محل أقمشة، ومعالج بينها دار آل قابل، ومسجد الشافعي، وسوق الجامع. وأبدى لـ "الرياضية" الإنجليزي إيريك هولكسيت، وهو سائح يزور السعودية للمرة الأولى، إعجابه بالمباني الأثرية للحارة، والتعامل الودود مع السياح.

ووفقاً للمصري يحيى زكريا مدير فندق سلسبيل في المدينة القديمة، تستقبل حارة المظلوم يومياً نحو 1000 سائح أجنبي. وبين لـ "الرياضية" زكريا "نأتي إلى هنا بصفة شبه يومية، للظفر باستضافة السياح عبر عروض خاصة".

## المسند: أسافر وحيدا

حوار : وليد الصيعري

يزخر السفر بقوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع عبد الله المسند، المدير السابق للمنتخب السعودي لفئة الناشئين في كرة القدم.

05

رحلة سفر حزينة وكئيبة. ماذا حدث لك فيها؟

رحلة إلى بنجلاديش خلال إحدى التصفيات الآسيوية. كانت دكا، العاصمة، مزدحمة. وزاد الأمر سوءاً بإغلاق بعض الشوارع بسبب مظاهرات. كما احترق طابق في فندق البعثة. لكن الحمد لله مرت على خير.

06

أهم ما تحمله في حقيبة سفرتك وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

لا استغنى عن حمل عدة أنواع من العطور والساعات، فأنا عاشق لها بدرجة كبيرة. وأعود برمز من الدولة التي أزورها وأهم ما يتميز به شعبها.

07

رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء. ما الفرق؟

مع العائلة، أحرص على إسعاد أفرادها واستغنى عن احتياجاتي، وأحاول ألا أتعدى كثيراً المدينة التي أقصدها، لمشقة التنقل. مع الأصدقاء، أكون أكثر حرية في التنقل بين المدن.

01

أول رحلة دولية في حياتك. أين كانت الوجهة وبرفقة من وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة كانت تركيا. كنت في المرحلة المتوسطة، ورافقت محمد اليوسف، صديق الطفولة، وأحمد ونيل، شقيقي عبد الله صالح اللاعب السابق.

02

بعض الناس يعيش السفر إلى درجة الإدمان. ما السبب؟

السفر له إيجابيات عديدة، منها الاطلاع على ثقافة الدول وعادات الشعوب، حتى في أبسط الأمور. والأهم تغيير الأجواء والعودة من السفر بنشاط أكبر.

03

حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة. من تختار لمرافقتك؟

أحب أن أكون وحدي، كي لا اتقيد بأحد.

04

مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى. ما هي ولماذا؟

ساو باولو البرازيلية، لانعدام الأمن فيها.

## حكاية فندق

## جامبو ستاي..

## المبيت داخل طائرة

جامبو ستاي	الموقع	الافتتاح	الغرف
مطار ستوكهولم أرلاند	2008	33	
الأسرة 76	فئات الغرف	الأسعار	يوازي 177 إلى 314 ريالاً سعودياً
	أجنحة - غرف عادية - غرف صغيرة		

الرياض . الرياضية

يمكن لزائر السويد المبيت داخل طائرة ركاب تحولت إلى فندق منذ عام 2008، بعد تثبيتها على مدرج مهجور في مطار أرلاند قرب ستوكهولم العاصمة. وبعد نزاع 450 مقعداً منها، استوعبت الطائرة، التي صنعتها شركة بوينج الأمريكية عام 1976، 33 غرفة و76 سريرًا.

ومن بين أجنحتها الفاخرة قمرة القيادة المظلة على أرضية المطار في مشهد بانورامي. وخدمت الطائرة 9 شركات خطوط جوية، آخرها "ترانس جيت". لكنها خرجت من الخدمة عام 2002 لأسباب مالية، وربضت في مكانها حتى قرر مستثمر استغلالها كفندق. واستدعى ذلك تفكيك بعض أجزائها، وتعيمها، وتغيير الطلاء والديكورات، مع تثبيتها على أساس خرساني.

وداخل الغرف، تتيج شاشات مراقبة مواعيد الرحلات الجوية في المطار.



صورة التقطت لجناح داخل قمرة القيادة في الفندق السويدي (أرشيفية)

## مطارات سيئة

## ناشفيل..

## الأسوأ في الطعام

الأسوأ والأفضل في خيارات الطعام

الأسوأ	01	02	03	04	05
مطار ناشفيل	لويس أرمسترونج نيو أورليانز	جنوب غربي فلوريدا	كانساس سيتي	لاجاريا	

الأفضل	01	02	03	04	05
مطار دنفر	دالاس فورت وورث	هاتفيلد جاكسون أتلانتا	فونيكس سكاي هاربور	لوجان	

الرياض . الرياضية

عدّ تقييم مطار ناشفيل في ولاية تينيسي، جنوب شرقي الولايات المتحدة، الأسوأ على مستوى البلاد في جودة خيارات الطعام. يليه مطار لويس أرمسترونج نيو أورليانز في ولاية لويزيانا "جنوب"، ثم مطار جنوب غرب فلوريدا في ولاية فلوريدا "جنوب". واعتمد التقييم، الصادر عن منصة "واندرو" الأمريكية لحجز السفريات، على عدد نجوم المطاعم التي تخدم المسافرين. وأفاد بعجز أي من خيارات الطعام في مطار ناشفيل، وعددها 16، عن حيازة 3 نجوم، وهو مقياس جودة المطعم أو المقهى. واستندت "واندرو"، التي ركزت على المطارات الأمريكية الـ50 الأكثر ازدحاماً، إلى آراء الجمهور على موقع "يelp" الإلكتروني للتقييمات.



صورة التقطت لمطعم ومقهى داخل مطار ناشفيل الأمريكي (أرشيفية)



## مديح الظل



فهد عافت  
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب، ليس لي من المقالة غير العناوين الفرعية الصغيرة، وعلامات تعجب، وبعض تقويسات، وقفزات صغيرة حذرة، ويا للغرور إذ أزعم بأهميتها!

كتابنا اليوم: "مديح الظل" لبورخيس. ترجمة محمد أبو العطا، المركز القومي للترجمة "مصر". ملاحظة: أبقى على المقدمة الدائمة لهذه الاختيارات، لكنني هذه المرة لن أخرب جمال التقاطات بورخيس بعناوين فرعية! المقتطفات: - ربما لا أعود إلى البداية. ما تعلمته من رجالها يصلح لأي مكان ولأي ظرف! - الحق، أن أحدا لا يستطيع إيداعنا سوى من نُحب! - لا باب هنالك أبداً. أنت في الداخل!.

- لا يساوي السر ما تساويه السُّبل التي أفضّت إليه! - اليوم هو الأمس. أنت آخرون. مُحياهم تراب. أنت الموتى! - ترتيب المكتبات هو، في صمت وتواضع، ممارسة فن النقد! - هم وحدهم من بين أهل الضياع قادرون على السخرية. ألفوا المعاناة والعفة والفقر! - في المدينة شعر بحنين إلى الأيام الأولى في البداية، التي كان يشعر فيها بالحنين للمدينة! - لا أيام في ناظري. الرُفوف جذ عالية ولا تصل إليها أعوامي! - ما أتعس من كانت آخر ذكرى له: الهجمة المباغتة ورشقة السُكين! - بشس فقير الروح، ماله تحت التراب كما هو الآن

فوقه! - بشس الباكي، لما اكتسبه من عادة البكاء البائسة! - طوبى لمن لم يُصرّ على أنه على حق، فلا أحد كذلك، أو ربما لأننا جميعاً على حق! - طوبى لذوي القلوب الرحيمة، لأن سعادتهم في ممارسة الرحمة لا في انتظار الجزاء! - لا تكره عدوك لأنك إن فعلت فستصير على نحو ما عبداً له! - لا تُبالغ في عبادة الحقيقة، فلا أحد في نهاية أي يوم، لا يكون قد كذب عدّة مرّات وكان له ما يُبزره! - لا تُقسم، فكل قسم مُبالغة! - أن تفعل الخير في عدوك قد يكون من قبيل العدل وهو ليس بالأمر العسير، أمّا أن تحبّه فذلك من عمل الملائكة لا البشر!.

- إن الله أكرم من البشر، وقيسهم بمقياس آخر! - ابحت لمتعة البحث لا لمتعة العثور! - لا شيء يُبنى فوق الحجر بل يُبنى كل شيء على الرَّمْل، بيد أن واجبنا أن نبني وكأنّ الرَّمْل حجر! - طوبى لفقير بغير مَرَاة، وغنيّ بغير كِبَر! - ودنّت لو ذُكر الناس فيّ الصّديق لا الشّاعر! - للآخرين أن يُباهوا بصفحات حرّروها، أمّا أنا فبالتّي قرأتها! - النسيان من أشكال الذاكرة، قبّوها الغائب! - الشيوخوخة - كما يسمّيها الآخرون - قد تكون زمن سعادتنا. فالحيوان قد مات، أو شبه مات. ويبقى الإنسان والنفس! - ارتكبت أكبر إثم اقترفه الإنسان: لم أكن سعيداً! - كان يُدوّن في الخفاء ملاحظات سيمزّقها فيما بعد ربّما لئلا يثير ريبه الآخرين!.

# الفهد: الشوط الأول مشكلة النصر

ناصر الفهد	لاعب	ظهر منتخب	شغل	لقب	المركز الرئيس	مثل المنتخب	اعتزل
	نصراوي سابق	التمانينيات	مراكز عدة	بالجوكر	وسط أيسر	السعودي	في 1997

## الرياض. الرياضية

وصف ناصر الفهد، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم في عقدي الثمانينيات والتسعينيات الميلادية، تعادل الفريق أمس أمام ضمك في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بـ"جرس إنذار" للأجهزة واللاعبين. وعد الفهد، في تصريح لـ"الرياضية"، الشوط الأول مشكلة نصراوية في الفترة الأخيرة.

## الزمالك يرش اللاعبين

### القاهرة. الرياضية

قرر طبيب فريق الزمالك المصري الأول لكرة القدم رش أقدام وأذرع اللاعبين بمادة طبية، لوقايتهم من لدغات البعوض في أنجولا، حسبما أفاد أمس موقع "اليوم السابع" الإلكتروني. وبعدما ضمن التأهل إلى دور الـ8، يواجه الفريق مضيفة أول أغسطس الأنجولي غدا في لواندا العاصمة، ضمن الجولة السادسة والأخيرة من مرحلة المجموعات لدوري أبطال إفريقيا.

## إيكيا تغادر الصين

### بكين. الألمانية

قررت سلسلة متاجر الأثاث السويدية "إيكيا" إغلاق كافة فروعها في الصين مؤقتاً، بسبب تفشي فيروس "كورونا" المتحور الجديد وارتفاع عدد المتوفين به إلى نحو 170. وبعد كشف السلسلة أسس الأول عن اعتزامها إغلاق نصف فروعها في الصين تقريبا، عادت أسس وأعلنت إغلاق كافة الفروع في الوقت الراهن.

### حالات كورونا المتحوّر

الوفيات	الإصابات
170	7711

## الشاي

### يقاوم الزهايمر

#### شيكاجو. رويترز

يقلل كبار السن، الذين يتبعون أنظمة غذائية غنية بمضادات الأكسدة المتوافرة في الخضراوات والفواكه والشاي، من احتمالية إصابتهم بمرض الزهايمر، حسب دراسة جديدة نشرتها دورية "نيورولوجي" الأمريكية لطب الأعصاب. وتتبع الدراسة حالات 921 شخصا على مدى 6 أعوام، بدءاً من عمر 81 عاماً.

## «حزلقوم»

### في الرياض

#### القاهرة - الرياضية

يعرض المصري أحمد مكي، الممثل والمؤلف، مسرحية "حزلقوم" في الرياض بين 5 و8 فبراير المقبل. ويشارك في بطولة المسرحية، التي يخرجها كريم سامي، بيومي فؤاد، ومحمد سلام، وسليمان عيد، ومحمد محمود، وميرنا جميل. وقدم مكي شخصية "حزلقوم" في فيلم "لا تراجع ولا استسلام" ومسلسل "الكبير". وكانت الهيئة العامة للترفيه أعلنت في وقت سابق استضافة المسرحية الكوميديّة.

## نادية تحت العناية المركزة

#### القاهرة - الرياضية

كتب موقع إلكتروني فني مصري، أمس، أن نادية لطفي، الممثلة، بقيت داخل غرفة العناية المركزة في أحد المستشفيات في القاهرة، حيث تعيش "لحظات حرجة" منذ تعرضها إلى غيبوبة أمس الأول. وأضاف "عين الشامير" أن لطفي 83 عاما" تغيب عن

الوعي وتستفيق، تحت متابعة دقيقة من الأطباء، وسط اهتمام بحالتها من الوسط الفني. واحتفلت الفنانة المعتزلة بذكرى ميلادها في 3 يناير الجاري، وتضم مسيرتها 47 فيلما سينمائيا، من أشهرها "السمان والخريف"، و"الباحثة عن الحب"، و"بين القصرين"، و"النظارة السوداء".



صورة التقطت أمس لزائرة تقف أمام صورة كبيرة للإنساني سلفادور دالي الفنان التشكيلي الراحل خلال معرض بعنوان 'دالي.. الفن الساحر' في قاعة مانيج الرئيسة للمعارض في موسكو العاصمة الروسية.. ويطرح المعرض الذي يمتد حتى 25 مارس المقبل أكثر من 180 عملاً لدالي الذي عاش بين عامي 1904 و1989 ويعد أحد أعلام المدرسة السيربالية (الفرنسية)

## 6 عروض

### تنافس على مسرح لبنان

#### بيروت. رويترز

وتنظم وزارة الثقافة اللبنانية الدورة الثانية من المهرجان بالتعاون مع الهيئة العربية للمسرح، في الفترة من 2 إلى 8 فبراير على مسرح المدينة. وأوضحت الهيئة عبر موقعها على الإنترنت "يعود اختيار هذه الأعمال إلى لجنة خاصة مؤلفة من مسرحيين اختصاصيين تنتدبهم الجهة المنظمة".

تننافس 6 مسرحيات، عُرضت العام الماضي، على جوائز الدورة الثانية من مهرجان لبنان الوطني للمسرح، التي تنطلق الأسبوع المقبل. والعروض هي "كوميديا العبايد"، و"ما شاء"، و"الملقّتان"، و"أصل الحكاية"، و"شاطر فؤاد"، و"مجدرة حمرا".

#### مسرحية «حزلقوم»

بطولة  
**أحمد مكي**  
**بيومي فؤاد**  
**ميرنا جميل**  
إنتاج  
**مجددي الهواري**  
إخراج  
**كريم سامي**  
المسرح  
**بكر الشدي- الرياض**  
الفترة  
**بين 5 و8 فبراير**

#### نادية لطفي

مواليد  
**1937**  
الجنسية  
**مصرية**  
الأفلام  
**47**

